

**PARA:** Dra. Beatriz Tancredi (UNA)

**DE:** Dr. José Padrón (Fundación LINEA-i, <http://www.lineai.org>)

UNA ESTRATEGIA DE INCORPORACIÓN DE DATOS PROVENIENTES DE LOS  
ESTUDIANTES PARA EFECTOS DE EVALUACIÓN INSTITUCIONAL

(Propuesta esquemática de trabajo)

Caracas, 06 de Octubre de 2005

## CONTENIDOS

1. CONTEXTO DE LA PROPUESTA.....	2
2. OBJETIVOS.....	3
3. LIMITACIONES Y ALCANCES .....	4
4. FASES DE DESARROLLO, SUBPRODUCTOS, RECURSOS, TIEMPOS .....	5

## 1. CONTEXTO DE LA PROPUESTA

Los procesos de evaluación institucional en las universidades han ido superándose progresivamente tanto en el plano teórico como en el estratégico-operativo. Además de que recientemente han ido cobrando cada vez mayor interés en cuanto factor indispensable para la toma de decisiones, las reformas institucionales y los planes estratégicos, sus mecanismos de procesamiento de datos se han ido ampliando hacia variables que hace años no eran consideradas, al menos en el plano de la Educación. Es así como en estos últimos años los datos provenientes de los usuarios y estudiantes han ido ganado en valor y relevancia para la evaluación institucional.

Esta tendencia se ha convertido en un denominador común tanto para las visiones empresariales de la Universidad (ya que la evaluación de gestión en las empresas comerciales tradicionalmente se ha fundamentado en los datos provenientes del cliente) como para las visiones socializadas de la misma (en consistencia con los principios de coparticipación y cogestión protagónicas).

Sin embargo, el modo en que se logra eficientemente el procesamiento y la incorporación de información proveniente de los estudiantes es un asunto todavía poco claro y poco sistematizado. En la mayoría de los casos las estrategias se basan más en el uso de instrumentos de sondeo (encuestas, por ejemplo) y de las percepciones obtenidas mediante el contacto cotidiano que en el uso de alguna estrategia integral, bien definida y técnicamente sustentada. Para el caso de las Universidades a Distancia esta situación podría ser aun más oscura, debido a la falta de un contacto interpersonal directo y cotidiano entre la institución y sus estudiantes.

De las consideraciones anteriores se deriva la conveniencia de desarrollar experiencias y estudios sistemáticos orientados a perfeccionar los mecanismos de procesamiento e incorporación de la información proveniente de los estudiantes para efectos de evaluación institucional. Dentro de esta idea, la propuesta esquemática reseñada en este documento pretende marcar una aproximación.

## 2. OBJETIVOS

En general, la propuesta aquí esbozada pretende definir una estrategia sistemática y científicamente fundada que permita incorporar la información generada por los estudiantes de la UNA a los procesos de evaluación institucional y que, además, llegue a ser dominada por el personal de la OPEI.

Este objetivo terminal puede ser desagregado en los siguientes objetivos parciales:

1. Elaborar un estado del arte acerca del papel que juega la información generada por los estudiantes en la Evaluación Institucional, considerando tanto las elaboraciones de carácter teórico-conceptual como las experiencias desarrolladas en otras instituciones.

2. Diseñar una estrategia metodológica adecuadamente validada, basada tanto en los resultados del objetivo específico anterior como en la Teoría del Discurso y en las técnicas del Análisis de Textos.

3. Desarrollar un conjunto de actividades de entrenamiento para el dominio de la estrategia obtenida en el objetivo anterior y dirigido al personal profesional de la OPEI.

4. Definir lineamientos que orienten el sucesivo desarrollo de estudios y experiencias de ampliación y profundización en esta área problemática.

### 3. LIMITACIONES Y ALCANCES

- Una restricción importante para la propuesta aquí esquematizada es que no se considerarán todos las vías posibles en que los estudiantes generan información relevante para la evaluación institucional, sino que, en calidad de ‘corpus’ de estudio, se selecciona la información recogida durante el período de ejecución de esta propuesta en los distintos tópicos del foro virtual del sitio Web de la UNA (<http://foros.una.edu.ve/modules.php?name=Forums>).

Sin embargo, como uno de los alcances previstos, en el transcurso del desarrollo de esta propuesta se buscarán las posibilidades de generalización hacia otras modalidades de expresión y de generación de información por parte de los estudiantes en una Universidad como la UNA.

- Otra restricción es que la ejecución de esta propuesta no agota, ni mucho menos, las posibilidades de estudio en esta materia. Se trata sólo de una aproximación al problema, con ciertos resultados que pueden ser aprovechados posteriormente en sucesivos estudios y que, además, pueden ir reajustándose en la medida en que la institución persista en esta línea de intereses.

Al respecto, esta propuesta prevé la cuidadosa formulación de lineamientos para la continuidad de los estudios y experiencias en ese mismo ámbito de necesidades. Los objetivos antes trazados no implican un resultado exhaustivo ni concluyente, pero sí un resultado ampliamente prospectivo, con detalladas formulaciones de oportunidades de seguimiento y continuidad.

De modo especial, la propuesta atenderá a las distintas formas, actuales y potenciales, en que los estudiantes de las universidades a distancia pueden producir información significativa para la evaluación institucional y a las formas en que la misma institución puede explotar esas fuentes de datos para ese mismo efecto.

#### 4. FASES DE DESARROLLO, SUBPRODUCTOS, RECURSOS, TIEMPOS

FASE	SUB-FASES	RECURSOS Y ESTRATEGIAS	TIEMPO	SUBPRODUCTO
Elaboración de Estado del Arte sobre participación estudiantil en la EI (Obj. Esp. 1)	Recopilación y Selección de información	Bibliografía, Conexión Internet, Entrevistas con expertos	1 semana	Documento escrito y en formato electrónico (hipertextual)
	Sistematización de la información			
Diseño de estrategia metodológica (Obj. Esp. 2)	Formulación previa	Seguimiento y Análisis del Foro virtual de la UNA, entrevistas a estudiantes y expertos, reuniones con personal de la OPEI, reuniones con estudiantes.	3 semanas	Documento escrito y en formato electrónico (hipertextual)
	Validación con expertos y con personal de la OPEI			
	Reajustes			
Entrenamiento a personal profesional de la UNA (Obj. Esp. 3)	Diseño del plan de entrenamiento	Proyector, PC, equipos de reproducción de materiales multimedia, espacio físico.	1 semana	Documento con reportes de actividades entrenamiento
	Ejecución del entrenamiento			
Definición de lineamientos para sucesivos estudios y experiencias en el área.	Elaboración de borrador de trabajo	Reuniones y contactos con el personal de la OPEI, equipos de reproducción de materiales multimedia.	1 semana	Documento escrito y en formato electrónico (hipertextual)
	Reajustes a partir de consultas y participación del personal de entrenamiento			
	Evaluación sumativa del desarrollo de la propuesta			