

IX.- APLICACION DE LOS PARAMETROS A LOS TEXTOS SELECCIONADOS

IX.1.- *Gente 1*

1.1.- *Libro del Alumno (G1-LA)*

Secuencia I: “Gente que estudia español”

1.- 4/18-19: “El mundo del español” (texto+ imágenes): Texto que sirve para introducir una actividad que permite hablar de los diferentes países y culturas de habla hispana.

Esfera de uso (EU): Cultural Prototipo textual (PT): Argumentativo Contenido temático (CT): HC. Países y culturas de habla hispana. Destrezas (DD): CL, CA, EO, IO, DCI. Correspondencia con el uso natural (UN): HC Propiedad de los requisitos (PR): RA
--

Secuencia II. “Gente con gente”

2.- 5/1/22-23: “La gente de la calle Picasso”: Imagen + textos: Pequeñas fichas formadas por frases simples que aportan datos personales e información complementaria de los personajes que aparecen en las viñetas ilustrativas. (Origen, profesión, estado civil, aficiones, hábitos, carácter...) Actividad: reconocer a los personajes de los dibujos por las características y datos que proporcionan los textos.

Esfera de uso (EU): Social Prototipo textual (PT): Descriptivo Contenido temático (CT): IP. Datos personales Destrezas (DD): CL, EO. Correspondencia con el uso natural (UN): HC Propiedad de los requisitos (PR): RA
--

3.- 7/1/ 26-27: “Un crucero por el Mediterráneo”: textos breves + imagen. Pequeñas fichas de datos personales para individuar los personajes de los dibujos a los que corresponden. Formado por imágenes + textos descriptivos: Características y datos personales sobre los participantes a un crucero del Mediterráneo. Actividad: reconocer a los personajes de los dibujos por las características y datos que proporcionan los textos.

Esfera de uso (EU): Social. Prototipo textual (PT): Descriptivo Contenido temático (CT): IP. Datos personales Destrezas (DD): CL, IO. Correspondencia con el uso natural (UN): HC Propiedad de los requisitos (PR): RA

4.- 8/ 28-29: Texto + imagen (mapa de España ilustrado con características socioeconómicas y culturales de cada zona): El texto “¿De dónde es usted?” sirve de introducción a la diversidad regional de España que se ilustra en el mapa.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC:** Costumbres e Idiosincrasia (diversidad regional española)
 Destrezas (DD): **CL, DCI.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia III.- “Gente de vacaciones”

5.- C/ 1 / 31: Folleto publicitario de dos viajes a “Madrid-Barcelona”, superpuesto a una carta de agencia publicitaria que comunica al cliente de haber ganado un premio. Lo consideramos un solo texto (campana publicitaria), junto con las fotografías.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL.** Viajes.
 Destrezas (DD): **CL, EE, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

6.- 9 / 2 / 32 “Las vacaciones de Clara, de Isabel y de Toni”: 3 dibujos con formato de fotografías con texto al pie. Breve descripción de los personajes y actividades que aparecen en las “fotos” .

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL.** Vacaciones
 Destrezas (DD): **IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

7-9.- 9 / 3 / 33: Anuncios (ofertas): Dos anuncios publicitarios ofreciendo plazas libres para viajes diferentes + un anuncio ofreciendo alquiler de apartamento (oferta de viaje).

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativos**
 Contenido temático (CT): **OTL.** Viajes. Vacaciones.
 Destrezas (DD): **CL, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

10.- 10 / 1/ 34: “Un típico pueblo español” (texto+imagen): Texto descriptivo de un pueblo + plano ilustrado del centro.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Etnografía.
 Destrezas (DD): **EE, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

11-12.- 11/2/ 36-37: Dos anuncios publicitarios de turismo (texto + imagen): “Centro de vacaciones Morillo de Tou” y “Playas de Cancún (México)”. Actividad: planificar un viaje.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**.
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes. Vacaciones.
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

13.-12 /1/ 38: Anuncio publicitario de Castilla-León (texto + imágenes).

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes.
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia IV: “Gente de compras”

14.-13/2/43: “Las compras de Daniel”: Cómic: viñetas con diálogo (bocadillos) + Ticket de la compra con precios en ptas.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Compras.
 Destrezas (DD): **CL, CA, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

15.-16/1/48 “Feliz Navidad”: Texto informativo .

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres e idiosincrasia (regalos de Navidad).

Destrezas (DD): **CL, EE,**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

16.- 16/1/48: Carta de una niña a los Reyes Magos.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC.** Costumbres e idiosincrasia (regalos de Reyes)
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

17.-16/2749: Texto esquematizado: Regalos que se hacen en distintas circunstancias en España para comparar con los que se hacen en otros países.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC.** Costumbres e idiosincrasia (regalos).
 Destrezas (DD): **EE, IO, DCI.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia V: “Gente en forma”

18.-17/1/52-53: “El cuerpo en movimiento” (Textos + dibujos): Texto introductorio + instrucciones de ejercicios diversos para mantenerse en forma.

Esfera de uso (EU): **Social.**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Ejercicio, gimnasia.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

19-21- 19/ 2/ 56-57: Tres textos para lectura y comprensión: “El ejercicio físico”, “La alimentación”, “El equilibrio anímico”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativos**
 Contenido temático (CT): **TGO.** Alimentación y buenos hábitos.
 Destrezas (DD): **CL, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

22.-20/58-59: “Se levantan solos”. Texto introductorio + Resultados de una encuesta sobre los horarios de los españoles. (Texto acompañado de dibujos ilustrativos)

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres, horarios habituales de los españoles.
 Destrezas (DD): **CL, EO, DCI**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia VI: “Gente que trabaja”

23-25.- 21/2/ 63: Tres anuncios de oferta de trabajo

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Ofertas de trabajo
 Destrezas (DD): **CL, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

26-29.- 23/2/67: Cuatro fichas con currículum vitae de candidatos a un puesto de trabajo.

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Trabajo. Currículum vitae.
 Destrezas (DD): **CL, EE, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

30-33.- 24/ 68-69: Texto introductorio + 4 textos, acompañados de fotografías, adaptados de *El País* del 5 de mayo de 1996, que ofrecen retratos de jóvenes españoles de 20 años (datos personales y profesionales, gustos y preferencias) + Cuatro titulares de periódico para adscribir a cada texto.

Esfera de uso (EU): **Social**.
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **HC**. Aspiraciones, modos de vida, gustos, hábitos y problemática de la juventud española actual.
 Destrezas (DD): **CL, EE y EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia VII: “Gente que come bien”

34.- 25/3/ 73: “Dieta mediterránea”: Entrevista con un personaje ficticio, Dr. Rebollo, dietista. Va acompañada de una tabla de los alimentos ordenados de forma piramidal. Lista de preguntas para hacer una entrevista a un compañero como ejercicio previo a la lectura.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres e idiosincrasia (hábitos alimenticios de los españoles)
 Destrezas (DD): **IO, CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

35.- 27/1/ 76: “La tortilla española”

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**.
 Contenido temático (CT): **HC**. Platos típicos españoles: la tortilla.
 Destrezas (DD): **CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

36.- 27/1/ 76: Receta de la tortilla española (Texto + dibujos ilustrativos)

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Platos típicos españoles: la tortilla de patatas.
 Destrezas (DD): **CL, IO, OFLL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

37.- 28/1/ 78: Texto narrativo (con diálogo): “Hoy no ceno”

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Comidas: hábitos alimenticios.
 Destrezas (DD): **CL, DCI**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

38-39.- 28/2/ 79: Versos de dos poemas de Pablo Neruda: *Oda a la cebolla* y *Oda al tomate*.

Esfera de uso (EU): **Literarias**
 Prototipo textual (PT): **Retóricos**

Contenido temático (CT): **HC**. Poemas de Neruda a la cebolla y al tomate.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia VIII: “Gente que viaja”

40.- 29/ 1/ 82: Texto informativo “El Camino de Santiago”.+ Ilustración con etapas del Camino.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**.
 Contenido temático (CT): **HC**. Información sobre el Camino de Santiago
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

41.- 29/1/83: Folleto publicitario de Cursos de Español en Granada.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes. Viaje de estudios.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

42-44.- 31/2/87: Tres anuncios de hoteles. Se encuentran en un contexto que se complementa con un fax de Agencia de viajes, una agenda de trabajo y una grabación. Son los materiales para realizar una tarea.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes. Alojamiento. Información sobre los tres hoteles. Descripción de servicios.
 Destrezas (DD): **CL, IO, CA, OFLL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

45.- 32/1/ 88-89: “¡Qué raros son!”: Texto de opinión + dibujos ilustrativos.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Diferencias culturales en las relaciones de trabajo.
 Destrezas (DD): **CL, DCI**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia IX: “Gente de ciudad”

46.- 33/1/ 92: Formulario para encuesta sobre “Calidad de vida de la ciudad” para responder Sí/No a las afirmaciones.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Ciudades: calidad de vida.
 Destrezas (DD): **CL, IE, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

47-48.-33/2/ 93: “Dos ciudades para vivir”: Dos textos sobre las ciudades de Valparaíso (Chile) y Cartagena de Indias (Colombia), respectivamente.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **HC.** Ciudades: Datos enciclopédicos.
 Destrezas (DD): **CL, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

49.- 35/1/ 96: Reportaje periodístico sobre Villarreal (con plano ilustrativo). Informe sobre servicios, datos estadísticos y calidad de vida de la ciudad.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Calidad de vida y servicios (transportes , comercio, cultura y ocio, vivienda, salud y sanidad, ecología y seguridad)
 Destrezas (DD): **CL, EE, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

50.- 36/ 98: “¿Qué es una ciudad?”: Texto consistente en una enumeración de sustantivos que designan nombres de lugares, objetos, personajes, animales, locales, edificios, problemas, etc., que definen y caracterizan a una ciudad.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Ciudades.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia X: “Gente de casa”

51.- 37/1/102-103: Película: Fotogramas con diálogos transcritos correspondientes a una escena de recibimiento de unos extranjeros en casa de unos amigos españoles.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres e idiosincrasia: saludos, presentaciones, expresión de hospitalidad, cumplidos, despedida.
 Destrezas (DD): **DCL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

52-53.- 37/2/103: Dos anuncios de pisos + planta dibujada de cada uno de ellos.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Vivienda.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

54-59.- 38/4/ 105: 6 Viñetas con diálogos al pie (tratamiento tú o usted).

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Dialogados**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Tratamiento tú/usted.
 Destrezas (DD): **OFL, EO, DCL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

60-61.- 40/1/108: (Textos con imágenes): Texto introductorio: “*Vive bien*. Agencia inmobiliaria” + Página de periódico con anuncios de alquileres de viviendas.

Texto 60: Presentación de la situación y de los personajes protagonistas de la actividad.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Actividad laboral. El trabajo en una agencia inmobiliaria.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 61: Página del periódico con los anuncios de alquileres.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Actividades comerciales: alquiler de pisos.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

62.- 40/2/109: Anuncio publicitario de venta de pisos en zona residencial de Barcelona

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Compra-venta de pisos.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia XI: “Gente e historias”

63.- K/1/110-110-111: “Fechas importantes”: Once titulares de periódico que hacen referencia a eventos importantes de la historia del siglo XX acompañados de imágenes y una lista de fechas para relacionar.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Acontecimientos mundiales.
 Destrezas (DD): **EO, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

64-66.- 41/1/112-113: Tres páginas de diarios de adolescentes españoles de diferentes generaciones acompañadas de seis fotos con pie de foto (dos por cada personaje), para relacionar.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativos**.
 Contenido temático (CT): **HC**. Fragmentos de diarios con referencia a acontecimientos históricos y sociales.
 Destrezas (DD): **CL, IO, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

67.- 42/4/115: Block de notas de un detective, Valerio Luzán: Notas de actividades con horarios, acompañados de viñetas ilustrativas. Las notas servirán para que los alumnos redacten un informe.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Notas de las actividades que realiza un personaje durante la mañana, tomadas por un detective.
 Destrezas (DD): **EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

68-71.-43/1/116-117: Cuatro fichas con datos para reconstruir la biografía de cuatro personajes, con viñetas ilustrativas.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativos**
 Contenido temático (CT): **HC**. Datos biográficos de personajes de la cultura
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

72.- 44/1/ 118: “Extraños en la noche”, fragmento de la novela de Julio Llamazares, *Escenas de cine mudo* (texto abreviado).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Narrativa: La noticia del asesinato del presidente Kennedy vivida por el protagonista del relato.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

73.- 44/2/119: “El dinosaurio”, cuento breve de Augusto Monterroso del volumen: *El eclipse y otros cuentos*.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Narrativa. Breve relato de ficción.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

IX.1. 1. 1.- Resultados de la clasificación por parámetros de Gente 1 - Libro del Alumno (G1 – LA)

Gente 1- Libro del Alumno: Textos seleccionados: **73**

1.- Esferas de Uso

-Literaria.....	10
-Cultural.....	17
-Social.....	32
-Laboral.....	7
-Privada.....	7

2.-Tipología textual

-Narrativa.....	9
-Descriptiva.....	39
-Argumentativa.....	9
-Expositiva.....	2
-Dialogada.....	10
-Instructiva.....	2
-Predictiva.....	0
-Retórica.....	2

3.- Contenido temático

-Histórico-cultural	30
-Información sobre personas	2
-Actividades cotidianas, necesidades y hábitat..	13
-Actividades de ocio y tiempo libre	12
-Relaciones personales y sociales	6
-Actividades comerciales y trabajo	7
-Temas generales de opinión	3
-Lengua, estudios y aprendizaje	0
-Comunicación en los medios	0
-Comunicaciones orales o escritas (COE)	0

4.- Destrezas y habilidades

-Comprensión lectora.....	61
-Comprensión auditiva.....	5
-Observación de fenómenos lingüísticos y léxicos.....	15
-Expresión escrita.....	28
-Expresión oral.....	29
-Interacción oral.....	36
-Interacción escrita.....	1
-Traducción.....	0
-Reflexión metalingüística.....	0
-Desarrollo de la conciencia intercultural.....	13
-No especificada.....	0

5.- Correspondencia con el uso natural

-Hay correspondencia.....	73
-No correspondencia.....	0
-Parcial correspondencia	0
-Imposible de especificar.....	0

6.- Propiedad de los requisitos

-Requisitos apropiados.....	73
-No apropiados.....	0
-Parcialmente apropiados.....	0
-Imposible determinar.....	0

IX. 1. 2 - *Gente 1- Libro de trabajo y resumen gramatical (G1-LT)***Secuencia II: “Gente con gente”**

1.- II/ 6 / 22: Modelo de ficha personal de amigos y familiares.

Esfera de uso (EU): Privada
Prototipo textual (PT): Descriptivo
Contenido temático (CT): IP . Datos y rasgos personales.
Destrezas (DD): EE, IO
Correspondencia con el uso natural (UN): HC
Propiedad de los requisitos (PR): RA

2.-II/6/22: Modelo de diálogo para averiguar datos personales.

Esfera de uso (EU): Privada
Prototipo textual (PT): Dialogado
Contenido temático (CT): IP . Datos y rasgos personales.
Destrezas (DD): IO
Correspondencia con el uso natural (UN): HC
Propiedad de los requisitos (PR): RA

Secuencia III: “Gente de vacaciones”

3-4.- III/1/39: Dos anuncios de viajes.

Texto 3: Anuncio de viaje a “Grandes capitales de Europa”

Esfera de uso (EU): Social
Prototipo textual (PT): Descriptivo
Contenido temático (CT): OTL . Viajes. Vacaciones

Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** . Faltan datos.

Texto 4: Anuncio de viaje a la montaña.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes. Vacaciones
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** . Faltan datos

5.- III/14/ 45: Anuncio publicitario de alquiler de apartamento.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Actividades comerciales, alquileres.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

6.- III/20/47: Texto con huecos para completar con fechas que se proporcionan al alumno con un diseño identificador.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Fiestas y celebraciones nacionales en España.
 Destrezas (DD): **CL, EE, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

7.- III/21/ 48: Cuestionario “¿Eres sociable?”

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Datos y rasgos personales
 Destrezas (DD): **CL, IE, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia V: “Gente en forma”

8.- V/11/ 78: Carta a un amigo describiendo lo que hace un día de vacaciones.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**

Contenido temático (CT): **OTL**. Vacaciones
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**. La función del texto es fijarse en los verbos.
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

9-11.- V/Ag/ 84: Tres párrafos de textos informativos extraídos de los que se encuentran en la misma lección del “Libro del alumno” (“El equilibrio anímico”, “La alimentación”, “El ejercicio físico”) . A pesar de que faltan palabras, los textos se comprenden bien, lo que demuestra que no es necesario conocer todas las palabras de un texto para entenderlo. Posteriormente se dan los textos completos, para demostrar que se puede deducir por el contexto el significado de las palabras que no se conocen.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativos**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Salud. Vida sana
 Destrezas (DD): **CL, RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia VI: “Gente que trabaja”

12.- VI/5/93: Modelo de texto en que se valoran los aspectos positivos y negativos de la vida laboral de un amigo.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Trabajo
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

13-15.- VI/ 6/93: Tres anuncios de ofertas de trabajo. Breve texto modelo para describir la propia experiencia laboral

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Trabajo
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

16-18.- VI/ 7/ 94: Tres currículum vitae de tres personajes ficticios.

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **IP**. Currículum vitae. Datos personales y profesionales
 Destrezas (DD): **CL, EE**.

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

19.- VI/ 24/ 101: Anuncio publicitario de “Airtel”, empresa de telefonía móvil.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Anuncio publicitario: venta de productos (teléfonos móviles).
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

20-22.- VI/ Ag / 102: Tres textos: anuncio de viajes, oferta de empleo y oferta publicitaria de maletines, no para leer sino para observar y deducir. Sirven para argumentar una estrategia de aprendizaje.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativos (2) / Descriptivo (1)**
 Contenido temático (CT): **OTL/ACT/ACT**. Vacaciones /Trabajo/ Comercio: Ofertas de productos.
 Destrezas (DD): **RM**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia VII: “Gente que come bien”

23.- VII/ 9/ 111: Test: “¿Te alimentas de forma sana?”.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Salud. Alimentación.
 Destrezas (DD): **OFL, IE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

24-27.- VII/11/112: Cuatro textos con descripciones de “platos típicos españoles” (pisto, paella, cocido y gazpacho).

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **HC**. Alimentación (platos típicos).
 Destrezas (DD): **CL, EO, DCI**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

28.-VII/ 22 / 116: Receta del pollo con ciruelas.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Comida.
 Destrezas (DD): **OFLL.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia VIII: “Gente que viaja”

29.-VIII/ 15/ 130: “Los españoles y los viajes al extranjero”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **OTL.** Los viajes al extranjero de los españoles.
 Destrezas (DD): **EE, CL, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación, el resto de los requisitos es apropiado.

30-32.- VIII/ 17/ 131: Tres textos: la diversa pronunciación (se complementan con una audición).

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivos**
 Contenido temático (CT): **LEA.** Lengua: La diversa pronunciación en los países de habla hispanica.
 Destrezas (DD): **RM.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

33.- VIII/18/132: Texto de frases sueltas desordenadas sobre los horarios habituales de Jesús Vera, que hay que ordenar para que tenga un sentido completo siguiendo un orden cronológico.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo.**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Horarios habituales
 Destrezas (DD): **CL, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

34-38.- VIII/ 20/ 133-134: Oferta de viajes de agencia turística (texto esquematizado) + cuatro textos donde unos personajes que desean hacer un viaje explican sus necesidades y preferencias.

-Texto 34: Oferta de viajes:

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**

Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

-Textos 35, 36, 37, 38 : Fichas de personajes

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivos**.
 Contenido temático (CT): **IP**. Fichas de personas.
 Destrezas (DD): **EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

39-41.- VIII/ 22/ 135: Tres anuncios de hoteles de diferente calidad y precios.

Esfera de uso (EU): **Social**.
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**.
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes. Alojamiento.
 Destrezas (DD): **CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos.

42.- VIII/Ag/ 136: Anuncio publicitario de agencia de viajes. Sirve para explicar una estrategia de aprendizaje.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos.

Secuencia IX: “Gente de ciudad”

43-44.- IX/4/144: Dos anuncios de hoteles para comparar entre ellos los servicios que ofrecen.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Ciudades: Servicios. Alojamiento.
 Destrezas (DD): **OFL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos.

45.- IX/ 11/ 148: Carta de un amigo (para responder).

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL. Viajes.**
 Destrezas (DD): **IE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

46.- IX/ 14/ 149: Página de Internet informativa sobre Bogotá .

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC. Historia y cultura de Bogotá.**
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

47.- IX/16/ 150: Texto de folleto publicitario turístico de la ciudad de San Sebastián.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **OTL. Viajes. Vacaciones.**
 Destrezas (DD): **CL, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

48.- IX/Ag/152: Texto de opinión: “¿Vivir en el campo o la ciudad?”. Se complementa con una audición.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACH. Ventajas e inconvenientes de vivir en la ciudad o en el campo.**
 Destrezas (DD): **CL, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Secuencia X: “Gente en casa”

49-52.- X/ 8/ 162: Cuatro viñetas con bocadillos: breves textos de personajes que están buscando pisos en agencias inmobiliarias. (El ejercicio se complementa con los textos anteriores)

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **ACH. Vivienda**
 Destrezas (DD): **CL, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia XI: “Gente e historias”

53.- XI/8/179: Conversación de Valentina con una amiga contándole confusamente todo lo que ha hecho esta semana Se complementa con las anotaciones de la agenda semanal de Valentina

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Actividades de la semana.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

54-56.- XI/ 14/ 182: Tres textos expositivos sobre antiguas civilizaciones.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivos**
 Contenido temático (CT): **HC.** Antiguas civilizaciones.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC.** No se usan para observar los verbos.
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA.** Faltan datos, autor, publicación, etc.

57.- XI/ 17/ 184: Test de conocimientos sobre datos históricos y biográficos curiosos.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC.** Datos históricos curiosos.
 Destrezas (DD): **CL, IE, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

1. 2. 1.- Resultados de la clasificación por parámetros *Gente 1- Libro de Trabajo y Resumen gramatical (G1-LT)*

Gente 1 -Libro de Trabajo y Resumen gramatical - Textos seleccionados : **57**

1.- Esferas de Uso

-Literaria.....	0
-Cultural.....	13
- Social	30
-Laboral.....	6
-Privada.....	8

2.-Tipología textual

-Narrativa.....	0
-Descriptiva.....	30
-Argumentativa	12
-Expositiva.....	12
-Dialogada.....	2
-Instructiva.....	1
-Predictiva.....	0
-Retórica.....	0

3.- Contenido temático

-Histórico-cultural	10
-Información sobre personas	10
-Actividades cotidianas, necesidades y hábitat..	11
-Actividades de ocio y tiempo libre	12
-Relaciones personales y sociales	0
-Actividades comerciales y trabajo	8
-Temas generales de opinión	3
-Lengua, estudios y aprendizaje	3
-Comunicación en los medios	0
-Comunicaciones orales o escritas (COE)	0

4.- Destrezas y habilidades

-Comprensión lectora.....	39
-Comprensión auditiva.....	0
-Observación de fenómenos lingüísticos y léxicos.....	9
-Expresión escrita.....	19
-Expresión oral.....	16
-Interacción oral.....	3
-Interacción escrita.....	4
-Traducción.....	0
-Reflexión metalingüística.....	9
-Desarrollo de la conciencia intercultural.....	4
-No especificada.....	0

5.- Correspondencia con el uso natural

-Hay correspondencia.....	46
-No correspondencia.....	8
-Parcial correspondencia	3
-Imposible de especificar.....	0

6.- Propiedad de los requisitos

-Requisitos apropiados.....	44
-No apropiados.....	0

-Parcialmente apropiados	13
-Imposible determinar.....	0

Datos del manual Gente 1- Nivel elemental

Libro del alumno: 73 textos.
Libro de Trabajo y Resumen gramatical: 57 textos.
 Total Nivel 1: **130 textos.**

IX. 2.- *Gente 2*

2. 1- *Gente 2 -Libro del alumno (G2-LA)*

Secuencia I: “Gente que se conoce”

1.- A/1/8-9: Test de personalidad + con fotografías con pie identificador (autores del libro y familiares y amigos)

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP.** Rasgos de personalidad.
 Destrezas (DD): **IE, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

2-4.- 1/1/10-11: Tres textos acerca de Antonia Moya.

Texto 2: Biografía + foto.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP.** Personajes famosos.
 Destrezas (DD): **CL, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 3: Entrevista que incluye un test de personalidad

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **IP.** Rasgos de personalidad

Destrezas (DD): **CL, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 4: Test de gustos y preferencias de A. Moya.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP.** Gustos y preferencias
 Destrezas (DD): **CL, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

5-7.- 2/1/12: “Gente que se lleva bien”: Tres fichas de personajes con gustos, costumbres, aficiones y rasgos de personalidad

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **IP.** Rasgos de personalidad.
 Destrezas (DD): **CL, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

8.- 4/1/16-17: “Españoles de hoy”: Siete breves textos con datos biográficos y de carácter de siete personajes famosos que aparecen retratados, para relacionar con las fotos que ilustran el texto.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP.** Personajes famosos.
 Destrezas (DD): **EO, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia II: “Gente y lenguas”

9-10.- B/1/18-19: Dos test para hacer un análisis de necesidades y para saber el método de aprendizaje más adecuado que se propone a los alumnos de los cursos de español de una Academia de Idiomas “Gentilingua”

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **LEA.** Lengua: Necesidades y método de aprendizaje
 Destrezas (DD): **EE, IE, IO, RM.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

11.-5/1/20: “La riqueza de las lenguas”. Formato que sigue las modernas tendencias de las publicaciones divulgativas de desglose de las noticias. Podría ser un artículo de revista especializada o de suplemento de un periódico: Titular, subtítulos, artículo desglosado en 4 partes indicadas por epígrafes o en diverso color y formato. Función metalingüística. Imágenes ilustrativas.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. La comunicación no verbal.
 Destrezas (DD): **CL, RM**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

12.- 5/3/21: “¿Quién aprende mejor?”: Texto sobre las características del buen estudiante.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Estrategias de aprendizaje.
 Destrezas (DD): **CL, IO, RM**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

13.- 6/2/22: Test: “¿Cómo has aprendido lenguas?”

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Maneras de aprender lenguas.
 Destrezas (DD): **CL, IE, EO, RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

14.- 6/3/23: Test: Clasificar una lista de actividades de clase según su utilidad.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Opinión sobre las actividades que se prefieren para aprender lenguas.
 Destrezas (DD): **CL, IE, EO, RM**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

15-19.- 7/1/24: Campaña publicitaria para aprender idiomas: Cartel anunciador. + Carteles publicitarios de 4 escuelas de idiomas.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativos**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Publicidad sobre las ventajas de conocer lenguas
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE**.

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

20.- 7/2/25: “Condiciones óptimas de aprendizaje”: Afirmaciones numeradas. Entre ellas algunas son falsas. (Para averiguar las creencias de los alumnos).

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Condiciones óptimas de aprendizaje de lenguas.
 Destrezas (DD): **CL, EE, IO, RM**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

21.- 8/1/26: Texto: “La lengua y las personas”.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. La riqueza y complejidad de la lengua
 Destrezas (DD): **CL, RM**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

22.- 8/3/27: Cita de Edmonson.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. La lengua es comunicación.
 Destrezas (DD): **CL, RM**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia III: “Gente que lo pasa bien”

23.- C/1/28-29: Carteles, anuncios, afiches publicitarios, y paneles luminosos, de espectáculos, teatro, cine, recitales y conciertos, restaurantes, bares, etc.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos y diversiones
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

24.-C/2/29: Encuesta: “¿Qué sueles hacer los sábados por la noche?”

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**

Contenido temático (CT): **OTL**. Entretenimiento y diversiones.
 Destrezas (DD): **IE, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

25-27.- 9/1/30-31: “La fiebre del viernes por la noche”: Tres textos.

Texto 25: Características personales, gustos y hábitos de Valentín

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Rasgos caracteriales, gustos y preferencias.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 26: Viñetas con fragmentos de conversación entre los compañeros de trabajo de Valentín que hacen planes para el fin de semana. Se complementa con una grabación.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Entretenimiento y diversiones.
 Destrezas (DD): **CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 27: “Guía del ocio” (página con 4 anuncios publicitarios de locales de entretenimiento y restaurantes y un anuncio del partido de fútbol Real Madrid-Barcelona que retransmiten por Antena 5).

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos y diversiones.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

28.- 10/3/33: Programación de distintos canales de televisión.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Entretenimiento y diversiones.
 Destrezas (DD): **CL, IO, DCI**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

29.- 11/1/34-35: “Madrid día y noche”. Página de la revista “Gente de Madrid” con información turística, visitas de interés y cartelera de espectáculos con información sobre museos y diversos tipos de actividades culturales (conciertos, conferencias, exposiciones), locales de diversión y acontecimientos deportivos. Se presenta dividida en dos partes y entre ellas hay reproducciones de una entrada a un concierto de Pablo Milanés y Victor Manuel y 5 anuncios de restaurantes.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Entretenimiento, espectáculos y diversiones
 Destrezas (DD): **CL, EE, EO, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

30.- 12/2/36-37: Texto: “Fin de semana en la calle”: Artículo de costumbres con fotos ilustrativas.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres e idiosincrasia. Hábitos de los españoles.
 Destrezas (DD): **CL, IO, DCI**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia IV: “Gente sana”

31.- D/1/39: Publicidad del periódico *La Vanguardia*: “¿Cuida usted su corazón?” (Campaña preventiva sobre tutela de la salud). El texto esta desglosado en temas sobre la salud y se dan consejos.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Salud, prevención.
 Destrezas (DD): **CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

32.- 13/1/40-41: “Unas vacaciones tranquilas”: Campaña publicitaria de la compañía de seguros “Gensegur” para prevenir de problemas típicos de salud durante el verano. Cuatro partes: Publicidad de la compañía de seguros y tres secciones que tratan las formas de prevenir y curar tres posibles problemas de salud típicos del verano: las quemaduras de sol, las infecciones alimentarias y las picaduras de insectos o escorpiones. Cada una de las tres secciones, está desglosada en subsecciones indicando los síntomas y dando consejos para prevenirlos o curarlos.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Salud. La prevención de posibles problemas de salud.
 Destrezas (DD): **CL, EE, EO**.

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

33.- 14/1/42: Historial clínico (ficha técnica).

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Salud. Datos del historial clínico del paciente.
 Destrezas (DD): **CL, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

34.- 16/1/46: “El ajo, remedio mágico”. Artículo de divulgación.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **TGO.** Salud. Cualidades curativas del ajo
 Destrezas (DD): **CL.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

35.- 16/2/47: “A nuevos gustos, nuevos hábitos”: Artículo de costumbres sobre los españoles.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC.** Costumbres e idiosincrasia: La dieta de los españoles.
 Destrezas (DD): **CL, EO, DCI.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia V: “Gente y cosas”

36.- E/1/49: Encuesta sobre el modo de hacer las cosas: “¿con la derecha o con la izquierda?”.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Habilidades. Zurdos y diestros.
 Destrezas (DD): **CL, IE, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

37.- 17/1/50: “Inventos para todos”: Cinco breves textos referidos a inventos que han cambiado nuestras vidas: La cremallera, el bolígrafo, el chicle, el café instantáneo, el teléfono.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo.**
 Contenido temático (CT): **TGO.** Progreso y tecnología. Inventos.

Destrezas (DD): **CL, IO, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

38.- 17/2/51: Artículo informativo : “Zurdos y diestros”, desglosado en tres partes: “¿Problemas para abrir una lata?”- “Funciones de los hemisferios cerebrales”- “Zurdos célebres”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **TGO.** Zurdos y diestros, algunos prejuicios generalizados.
 Destrezas (DD): **IO, CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

39.- 19/1/54: Tres descripciones de inventos recientes (computadoras, libros electrónicos, objetos sensibles), tomados de *El País*.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **TGO.** Progreso y tecnología: habitaciones inteligentes, libros electrónicos, objetos sensibles.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

40-42.- 20/1/56-57: Texto introductivo: “Greguerías y poemas-objeto” + una página con 12 greguerías de Ramón Gómez de la Serna + 6 poemas visuales de Joan Brossa.

Texto 40: Texto introductivo: “Greguerías y poemas-objeto”.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC.** Creaciones literarias: Las greguerías.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 41: Dos páginas de Greguerías

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC.** Creaciones literarias. Greguerías
 Destrezas (DD): **CL, EO, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

**Texto 42: Cuatro poemas visuales de Joan Brossa: “Burocracia”, “Ballet”, “Llave con letras”, “Cucurucho”.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Retórico-Conceptual**
 Contenido temático (CT): **HC**. Creaciones literarias: Poemas visuales.
 Destrezas (DD): **EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia VI: “Gente de novela”

****Nota:** A lo largo de la unidad didáctica se proporcionan las distintas partes que constituyen la narración completa del caso de la “Desaparición de la “top model” Cristina Rico”. Los distintos textos forman una única secuencia narrativa. Hemos optado aquí por considerarlos separadamente para su clasificación, uniformando el análisis al del resto de las unidades, si bien clasificamos los diversos textos, teniendo en cuenta su relación de continuidad, dentro de la esfera “Literaria”.

43-44.- 21/1/60: “Hotel Florida Park. ¿Quién dijo qué?”: Lista de frases para adivinar el personaje que las ha dicho + Dibujo ilustrativo con los nombres de los personajes (todo ello constituye el “estado inicial” de la narración. + Artículo de periódico: Crónica de sucesos dando cuenta de la desaparición de una “top model” (la desaparición constituye la “fuerza disruptiva” de la narración).

Texto 43: “Hotel Florida Park. ¿Quién dijo qué?”. Se trata de relacionar las frases con los personajes de la ilustración para identificar a los personajes que estaban en el hotel el día de la desaparición de la Cristina Rico. Si bien se trata de frases sueltas, todo el conjunto constituye un “texto” donde se presenta una situación.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Datos para identificar a los personajes. Ficción.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 44: Crónica de sucesos dando cuenta de la desaparición de una “top model”

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Noticia en la prensa. Ficción.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

45.- 22/1/62: Texto narrativo con diálogo (interrogatorio del inspector Palomares encargado del caso).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Actividades realizadas por el interrogado durante el día de la desaparición. Ficción.
 Destrezas (DD): **CL, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

46.- 22/2/63: Reproducción de una página de agenda con anotaciones + 3 tarjetas de establecimientos (boutique, peluquería y droguería) + un tiquet de la consumición en un bar, que sirven de “pistas” para reconstruir lo que hizo la desaparecida antes del secuestro.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Actividades realizadas durante el día. Ficción
 Destrezas (DD): **CL, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

47.- 23/4/65: Notas del inspector Palomares en su diario: Resolución del caso del secuestro de la “top model”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **IP.** Información sobre los personajes y reconstrucción. Ficción.
 Destrezas (DD): **CL, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

48-51.- 24/1/66-67: “Pepe Carvalho, más que un detective”: Artículo: Biografía del personaje de Vázquez Montalbán + Tres fragmentos breves de novelas de V. Montalbán (dos diálogos de *Quinteto de Buenos Aires* y uno de *El delantero centro fue asesinado al atardecer*, adaptado), que aportan datos descriptivos sobre el personaje + ilustración del Barrio Chino, donde transcurre la acción de sus novelas.

Texto 48: Biografía de “Pepe Carvalho”

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP.** Personajes famosos. Ficción
 Destrezas (DD): **CL, EE .**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Textos 49-51: Tres breves fragmentos de novelas de V. Montalbán

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**

Contenido temático (CT): **IP**. Personajes famosos. Ficción.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia VII: “Gente con ideas”

Texto 52.- G/2/69: Anuncio interactivo de empresa de servicios. Sigue un sistema binario de respuestas encadenadas, similar a los pasos de una operación interactiva en el ordenador.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Empresas y Servicios
 Destrezas (DD): **CL, IE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

53-54.- 25/1/70-71: Texto introductorio (contexto) Folleto publicitario de empresa de “Servicios a domicilio” (con datos de la empresa: razón social, actividad, teléfono, horarios, domicilio social, servicios que ofrecen y encuesta. Carta de la Agencia invitando a responder a la encuesta del folleto.

Texto 53: Folleto publicitario (Datos, funcionamiento, encuesta)

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Empresas y servicios
 Destrezas (DD): **CL, IE, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 54: Carta al cliente:

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Empresas y servicios
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 55.- 26/1/72: Página de periódico con seis anuncios publicitarios de distintas empresas.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativos**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Empresas y servicios
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

56-59.- 27/1/74-75: Cuatro anuncios de empresas. (Publicidad-Servicios): Razón social, actividad, slogan...

Esfera de uso (EU): **Social**

Prototipo textual (PT): **Argumentativo**

Contenido temático (CT): **ACT**. Empresas y servicios

Destrezas (DD): **CL, EE, EO**.

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos: dirección, teléfono.

60-61.- 28/1/76-77: “Comercio mundial justo”: artículo de opinión: informe socio-económico (Texto+fotos). Logotipos de organizaciones “sin fronteras”. Tres titulares de periódicos.

Texto 60: “Comercio mundial justo”

Esfera de uso (EU): **Literario**

Prototipo textual (PT): **Expositivo**

Contenido temático (CT): **TGO**. Comercio mundial justo, organizaciones no profit.

Destrezas (DD): **CL, EO, IO**.

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 61: Titulares de periódicos

Esfera de uso (EU): **Cultural**

Prototipo textual (PT): **Descriptivo**

Contenido temático (CT): **CM**. Titulares de noticias relacionadas con el comercio mundial.

Destrezas (DD): **CL, EO, IO**.

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Secuencia VIII: “Gente que opina”

62.- 29/1/80: Comentario radiofónico: Texto preparado para leer por una locutora de radio sobre “Palabras, objetos y costumbres que tienen los días contados”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**

Prototipo textual (PT): **Predictivo**

Contenido temático (CT): **TGO**. Previsiones para el futuro. Objetos, costumbres y palabras que van a desaparecer

Destrezas (DD): **CL, EO**.

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

63.- 29/2/81: Artículo periodístico de *La Vanguardia*. Reportaje sobre una conferencia de un filósofo alemán (Hans Magnus Enzensberger).

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Previsiones para el futuro
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

64.- 30/1/82: “Progresos tecnológicos”: Enumeración y descripción de inventos (algunos falsos).

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Progreso y tecnología.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

65.-30/4/83: Anuncio publicitario “Nutristán”, pastillas alimenticias.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Alimentación. Comida en pastillas.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

66.- 30/5/83: Texto con huecos para colocar conectores que se proporcionan aparte. Artículo de fondo de Luis Rojas Marcos en *El País Semanal*.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Previsiones sobre el futuro.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

67.- 32/1/86: Breve reseña del libro de Miguel Delibes *El mundo que agoniza* + Un fragmento del ensayo (formato: dos páginas de libro).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Progreso y tecnología. Problemas derivados: explosión demográfica, contaminación, escasez de reservas naturales.
 Destrezas (DD): **CL, EO, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

68.- 32/2/87: Resultados de una encuesta publicados por *El País* sobre lo que opinan los españoles sobre ingeniería genética.

Esfera de uso (EU): **Cultural**

Prototipo textual (PT): **Expositivo**

Contenido temático (CT): **TGO**. Progreso y tecnología. La ingeniería genética.

Destrezas (DD): **CL, EO**.

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia IX: “Gente con carácter”

69-70.- 33/1/90: “Amores y pasiones”: Dos artículos de opinión de *El País semanal*: “Ellos y ellas” de Rosa Montero, y “Amor y pasión”, de Luis Rojas Marcos, sobre las relaciones humanas.

Texto 69: “Ellos y ellas” de Rosa Montero.

Esfera de uso (EU): **Literaria**

Prototipo textual (PT): **Argumentativo**.

Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones personales. Sentimientos y emociones.

Destrezas (DD): **CL, EO**

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 70.- 33/1/90: “Amor y pasión” de Marcos Rojas.

Esfera de uso (EU): **Literaria**

Prototipo textual (PT): **Descriptivo**.

Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones personales. Sentimientos y emociones.

Destrezas (DD): **CL, EO**

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

71-72.- 34/5/93: Textos: “Manual del hijo perfecto” y “Manual de los padres perfectos”, a modo de decálogos de lo que hay y no hay que hacer.

Esfera de uso (EU): **Cultural**

Prototipo textual (PT): **Instructivos**

Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones personales. Conflicto entre padres e hijos.

Destrezas (DD): **CL, IO**.

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

73-74.- 35/1/94-95: Cartel de una película con comentarios de críticos de cine de periódicos nacionales y nombres de los cines donde se proyecta la película + Cinco viñetas en secuencia con texto al pie del guión de la película.

Texto 73: Cartel anunciador de la película.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos. Cine.
 Destrezas (DD): **CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 74: Guión de la película anunciada, con viñetas, descripción de los personajes, diálogos, didascalía.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones y situaciones personales
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

75 -80.- 36/1/96: Biografía + cinco poemas de amor de Mario Benedetti

Texto 75: Biografía

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Personajes del mundo de la cultura.
 Destrezas (DD): **CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

-Textos 76-80: Poemas de Benedetti

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones personales. Amor, sentimientos.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

81.- 36/2/97: Seis carteles de películas.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos y diversiones. Cine.

Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia X: “Gente y mensajes”

82-85.- J/1/99: Cuatro breves mensajes personales escritos a mano.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **COE**. Avisos y comunicaciones breves: notas, encargos.
 Destrezas (DD): **CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

86-94.- 37/1/100: La correspondencia de Mariano: Nueve mensajes diferentes: e-mail, fax, notas manuscritas, postal, carta comercial, invitación de carácter personal y de relaciones laborales.

**Grupo 1: Cuatro mensajes personales: el de Tobías, el de Carmen a su amor, el de Matilde a Mariano y el de Virginia a Alfredo.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **COE**. Avisos y comunicaciones breves
 Destrezas (DD): **CL, RM, EO, DCI**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

**Grupo 2: Los cinco mensajes restantes, entre los que se encuentran dos de carácter formal: Invitación a una inauguración (relacionada con el trabajo) y Comunicación de envío de documentos de la Compañía de Seguros:

Esfera de uso (EU): **Laboral (2) /Privada (3)**
 Prototipo textual (PT): **Instructivos**
 Contenido temático (CT): **ACT (2) / COE (3)**. Cartas comerciales y Avisos y comunicaciones breves, respectivamente.
 Destrezas (DD): **CL, RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

95.- 40/1/106: Artículo: “Escribir y no escribir”

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua: Sobre la escritura
 Destrezas (DD): **CL, RM**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

96-97.- 40/2/107: Dos cartas de Federico García Lorca a Jorge Guillén

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Amistad, respeto, cariño.
 Destrezas (DD): **CL, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Secuencia XI: “Gente que sabe”

98.- 41/1/110: Cuestionario sobre Chile.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Países y ciudades. Datos sobre Chile.
 Destrezas (DD): **CL, IE, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

99.- 42/1/112: Cuestionario sobre España.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Países y ciudades. Datos sobre España.
 Destrezas (DD): **CL, IE, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

100.-44/1/116: Artículo informativo “Tres islas muy especiales”, sobre la Isla de Pascua (Polinesia), la Isla de la Juventud (Cuba) y La Palma (Canarias).

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Países y ciudades. Datos informativos sobre tres islas.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

2. 1. 2. - Resultados de la clasificación por parámetros de *Gente 2 - Libro del Alumno* (G2 – LA)

Gente 2 - Libro del Alumno: Textos seleccionados **100**

1.- Esferas de Uso

- Literaria	34
-Cultural.....	26
-Social.....	25
-Laboral.....	2
-Privada.....	13

2.-Tipología textual

-Narrativa.....	6
- Descriptiva	42
-Argumentativa	18
-Expositiva.....	9
-Dialogada.....	6
-Instructiva.....	9
-Predictiva.....	3
-Retórica.....	7

3.- Contenido temático

-Histórico-cultural	9
- Información sobre personas	15
-Actividades cotidianas, necesidades y hábitat.. ..	7
-Actividades de ocio y tiempo libre	8
-Relaciones personales y sociales	12
-Actividades comerciales y trabajo	10
-Temas generales de opinión	11
- Lengua, estudios y aprendizaje	15
-Comunicación en los medios	2
-Comunicaciones orales o escritas (COE)	11

4.- Destrezas y habilidades

- Comprensión lectora	93
-Comprensión auditiva.....	0
-Observación de fenómenos lingüísticos y léxicos.....	3
- Expresión escrita	31
- Expresión oral	34
- Interacción oral	30
-Interacción escrita.....	11

-Traducción.....	0
-Reflexión metalingüística.....	19
-Desarrollo de la conciencia intercultural.....	7
-No especificada.....	0

5.- Correspondencia con el uso natural

-Hay correspondencia	100
-No correspondencia.....	0
-Parcial correspondencia	0
-Imposible de especificar	0

6.- Propiedad de los requisitos

-Requisitos apropiados.....	95
-No apropiados.....	0
-Parcialmente apropiados	5
-Imposible determinar.....	0

IX. 2. 2.- *Gente 2 - Libro de trabajo y resumen gramatical (G2-LT)***Sección I: “Gente que se conoce”**

1.-I/6/8: Ficha personal de Cristina Villasanta (profesión, gustos, costumbres y aficiones).

<p>Esfera de uso (EU): Social Prototipo textual (PT): Descriptivo Contenido temático (CT): IP. Ficha personal de gustos y preferencias. Destrezas (DD): CL, EE Correspondencia con el uso natural (UN): HC Propiedad de los requisitos (PR): RA</p>
--

2.- I/16/11: Página de revista con datos personales, costumbres y aficiones de 6 niños: Estilo anuncios personales en revista infantil.

<p>Esfera de uso (EU): Social Prototipo textual (PT): Descriptivo Contenido temático (CT): IP. Datos personales, costumbres y aficiones. Destrezas (DD): CL, EE, OFLL. Correspondencia con el uso natural (UN): PC Propiedad de los requisitos (PR): RA</p>
--

3.- I/19/13: Dos fichas biográficas de un personaje famoso, con vacíos de información, que se complementan entre sí, para trabajar en pareja.

Esfera de uso (EU): **Literaria.**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP.** Personajes famosos.
 Destrezas (DD): **IO, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Sección II: “Gente y lenguas”

4-6.- II/1/21: Tres cartas: Dos solicitudes de información a Centros de Idiomas sobre cursos de español + un anuncio (en tablón de anuncios) buscando a alguien para hacer intercambio español-inglés.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA.** Lengua. Interés por aprender español.
 Destrezas (DD): **CL, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

7.- II/13/25: Artículo de la *Enciclopedia del Lenguaje* de D. Crystal: “Las lenguas del mundo”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA.** Lengua. Las lenguas del mundo.
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

8.- II/15/26: Cuestionario sobre creencias de los alumnos acerca del aprendizaje de lenguas.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **LEA.** Lengua. Método de aprendizaje.
 Destrezas (DD): **CL, IE, IO, OFLL, RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Sección III: “Gente que lo pasa bien”

9-13.- III/4/34: Noticias culturales, sociales y deportivas sobre Barcelona y Madrid: Cinco textos.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**

Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos y diversiones.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

14-17.- III/10/37: Críticas de cine. Se comentan cuatro películas españolas.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Cine.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

18.- III/14/39: Conversación telefónica parcialmente desordenada (la parte de uno de los interlocutores).

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Invitación para ir al cine.
 Destrezas (DD): **CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC** En la realidad las respuestas estarían ordenadas, no sería necesario hacerlo.
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

19.- III/22/43: Fragmento de página de periódico: Anuncios de cafés de Madrid.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Anuncios de cafeterías madrileñas.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

20.-III/Ag/44-45: Tablero del “Juego de la copa”+ Reglas del juego. A partir de ellos y de la actividad, se ilustra una estrategia de aprendizaje.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Juegos.
 Destrezas (DD): **CL, EO, RM**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Sección IV: “Gente sana”

21.- IV/8/54: Cuestionario sobre “esperanza de vida”.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Salud. Hábitos sanos.
 Destrezas (DD): **CL, IE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

22.- IV/13/57: Cartel de prevención contra accidentes domésticos.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **COE.** Salud. Cartel de prevención.
 Destrezas (DD): **EE, IO, CL, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

23.- IV/19/61: Carta al director de un periódico.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **TGO.** Problemas de la vivienda
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

24.- IV/Ag/62: Prospecto de un medicamento, “Almax” (anverso y reverso del prospecto), sirve para ilustrar una estrategia de aprendizaje.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Salud. Medicinas: Prospecto informativo.
 Destrezas (DD): **CL, RM.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Sección V: “Gente y cosas”

25.- V/20/76: Página de libro con cinco adivinanzas.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **OTL.** Juego de adivinanzas.
 Destrezas (DD): **CL.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Sección VI: “Gente de novela”

26-27.- VI/3/83: Dos textos narrativos (biografías de personajes ficticios: Cristina Rico y el inspector Palomares).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativos**
 Contenido temático (CT): **IP**. Biografía de personajes novelescos. Ficción.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

28.-VI/7/85: Texto narrativo que cuenta como Pedro conoció al amor de su vida.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones personales
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

29.- VI/9/86: Texto biográfico construido en forma de frases alineadas.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Biografía de Marina
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

30-32.- VI/20/91: Tres textos narrativos para reconstruir con diverso tiempo verbal. Textos de diario personal.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Relatos en primera persona sobre un robo, un accidente, el día que la novia aceptó casarse con él.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

33-34.- VI/Ag/92: Dos párrafos sucesivos de una novela de Carmen Laforet, *Nada*. La actividad sirve también para explicar una estrategia de aprendizaje.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Relato en primera persona.

Destrezas (DD): **CL, EE, OFLL, RM.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Sección VII: “Gente con ideas”

35.- VII/10/104: Nueve anuncios publicitarios de empresas (formato de fragmento de página de periódico).

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **ACT.** Empresas y servicios Anuncios publicitarios.
 Destrezas (DD): **CL, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Sección VIII: “Gente que opina”

36.-VIII/5/117: Previsiones para el futuro del signo del zodiaco.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **CM.** Horóscopo.
 Destrezas (DD): **CL, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos.

Sección IX: “Gente con carácter”

37.- IX/3/134: Palabras y sus definiciones del diccionario (aprender léxico).

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA.** Lengua. Palabras que tienen relación con reacciones o sentimientos.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA.**

38-41.- IX/10/137: Cuatro textos descriptivos de hábitos y carácter de otros tantos personajes ficticios.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **IP.** Rasgos de carácter.
 Destrezas (DD): **CL, EE.**

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

42.- IX/17/140: Artículo de revista *El Cosmopolita*: “Los 8 consejos básicos para una primera cita”. Decálogo de consejos.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones personales. Sentimientos.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL y EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

43-46.- IX/20/141: Cuatro textos en que se plantean los problemas de otras tantas personas. Describen un problema que el alumno ha de ayudar a resolver.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Problemas personales.
 Destrezas (DD): **CL, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Sección X: “Gente y mensajes”

47-48.- X/9/151: Dos cartas familiares.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Cartas personales.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

49.- X/15/154: Un comentario inoportuno, una invitación interesada, una petición algo fastidiosa, un recado normal de personas conocidas por el destinatario.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Avisos y comunicaciones breves.
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

50.-X/17/155: Diálogo comentando una carta.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Comentan el contenido de una postal que les han enviado.
 Destrezas (DD): **EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

51.- X/Ag/156: Cuestionario sobre la escritura en clase, sirve para ilustrar una estrategia de aprendizaje.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Reflexión sobre el aprendizaje de la escritura
 Destrezas (DD): **RM, IE, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Sección XI: “Gente que sabe”

52.- XI/4/164: Texto informativo sobre Argentina: geografía, población, deportes.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Países. Argentina: geografía, población, deportes.
 Destrezas (DD): **CL, EE, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

53.- XI/6/165: Folleto publicitario de escuela de E/LE “Teotihuacán”, en Mexico D. F.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Cursos de español.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

54.- XI/6/166: Texto con datos sobre México D. F., con mapa del país.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Países. Información sobre México.
 Destrezas (DD): **EE, CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

55-57.- XI/8/167: Tres mensajes personales.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Instructivos**
 Contenido temático (CT): **COE**. Avisos y comunicaciones: Invitación, aviso, e-mail desde BB.AA.
 Destrezas (DD): **IE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

IX. 2.2.1.- Resultados de la clasificación por parámetros de *Gente 2 - Libro de Trabajo y Resumen gramatical* (G2 – LT)

Gente 2 - Libro de Trabajo y Resumen gramatical: Textos seleccionados **57**

1.- Esferas de Uso

-Literaria.....	12
-Cultural.....	11
-Social.....	14
-Laboral.....	0
-Privada.....	20

2.-Tipología textual

-Narrativa.....	16
-Descriptiva.....	24
-Argumentativa	1
-Expositiva.....	5
-Dialogada.....	3
-Instructiva.....	7
-Predictiva.....	1
-Retórica.....	0

3.- Contenido temático

-Histórico-cultural	2
-Información sobre personas	15
-Actividades cotidianas, necesidades y hábitat.. ..	2
-Actividades de ocio y tiempo libre	13
-Relaciones personales y sociales	8
-Actividades comerciales y trabajo	1
-Temas generales de opinión	1
-Lengua, estudios y aprendizaje	8

-Comunicación en los medios ..	1
-Comunicaciones orales o escritas (COE)	6

4.- Destrezas y habilidades

-Comprensión lectora	50
-Comprensión auditiva.....	0
-Observación de fenómenos lingüísticos y léxicos	25
-Expresión escrita	26
-Expresión oral.....	7
-Interacción oral.....	10
-Interacción escrita.....	6
-Traducción.....	0
-Reflexión metalingüística.....	6
-Desarrollo de la conciencia intercultural.....	0
-No especificada	0

5.- Correspondencia con el uso natural

-Hay correspondencia	48
-No correspondencia.....	8
-Parcial correspondencia	1
-Imposible de especificar	0

6.- Propiedad de los requisitos

-Requisitos apropiados	55
-No apropiados.....	2
-Parcialmente apropiados	0
-Imposible determinar.....	0

IX. 3.- Amigo sincero (AS)**3. 1.- Selección de Textos de Amigo Sincero****Unidad I**

1.- I/T/3: “En el Parque del Retiro”, texto de Luis Mateo Díez.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Intercomunicaciones orales. Saludos y presentaciones.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

2.- I/A/7: “El rincón de la poesía”: Cuatro estrofas del poema de José Martí: “Yo soy un hombre sincero...” (Canción: “Guantanamera”). (Va con fotografía) Función: Describir al poeta, describir el verso, recordar la canción.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Poesía. Sentimientos y emociones.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad II

3.- II/T/10: Diálogo: “¡Cuánto tiempo sin verte!”. Introducción de léxico, fórmulas de saludo. Función: uso del v. *tener*.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Saludos. Intercomunicaciones orales.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA** La explicación gramatical, se proporciona en la siguiente sección de la unidad, y es insuficiente para que el alumno por sí sólo explique los usos del verbo *tener* como se pide en el ejercicio.

4.- II/T/11: “Tengo la mejor familia del mundo”: Texto narrativo de Luis Mateo Díez. Actividades: escuchar, comprensión auditiva y escrita, léxico. Usos de muy/mucho.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones familiares.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

5.- II/A/16: Texto 1: Artículo de *El País semanal* (21/11/97): “Familia”(adaptado): información, datos estadísticos.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Idiosincrasia. Características de la familia española.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

6.- II/A/17: Carta personal: Texto y sobre con dirección del destinatario y sellos.
 En la “Guía didáctica” dice que funciona como modelo para la redacción de una carta personal.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Cartas personales a familiares.
 Destrezas (DD): **IE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

7.- II/A/17: “El rincón de la poesía”: Poema de amor de Bécquer de *Rimas*.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Poesía. Sentimientos y emociones.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad III

8.- III/T/20: Texto 1: Historieta de G. Nidasio extraída de *El pequeño País*, 7/9/97: “Aquí está mi foto”. Texto introductorio (Usos de *estar*).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Familia
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

9.- III/T/20: Texto 2: Diálogo situacional: “Preparando la comida”: léxico, reflexión metalingüística (usos del v. *estar*)

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Alimentación.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**

Propiedad de los requisitos (PR): **PA**

10.- III/T/21: Texto narrativo de L. M. Díez: “Una vivienda moderna en una ciudad antigua”: Comprensión auditiva y escrita, expresión oral. Reflexión metaling. Y traducción.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Vivienda
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

11.- III/A/25: Historieta de comic de *El Pequeño País* del 12/5/96. Ilustra la función “Ofrecer algo” y sirve para aprender léxico.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Intercambios comunicativos. Ofrecer algo.
 Destrezas (DD): **OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

12.- III/A/25: “El rincón de las palabras”: Tapas: definición y frases hechas (“ir de tapas, ir de tapeo”). Hay una confusión cuando dice: “En algunas regiones, se llaman *pinchos*.”

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Definición de *tapas*
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** (faltan indicaciones bibliográficas)

Unidad IV

13.- IV/T/28: Historieta de cómic de *El Pequeño País* del 16/6/96. Ilustra usos del verbo *poder* con valor modal y del demostrativo *ése*. Función. Pedir algo a alguien. Responder.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Amistades.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

14.- IV/T/29: Texto narrativo de L. M. Díez. “Trece y martes”.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Actividades cotidianas de un personaje supersticioso.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

**15.- IV/A/34: “¿Quién trabaja más?”: Cuadro gráfico estadístico (*La Vanguardia*, 22/3/98) que indica la media anual de horas de trabajo de un asalariado según los diversos países. La lección habla del tiempo y su medida. En el cuadro aparece un reloj y la actividad en base al texto es indicar la hora que marca el reloj.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACT.** Trabajo. Horarios laborales
 Destrezas (DD): **OFLL.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

16-17.- IV/A/35: Sección: “El rincón de las palabras”: *Sobremesa y tertulia*. Definiciones y comentarios relacionados.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivos**
 Contenido temático (CT): **LEA.** Definiciones de *sobremesa y tertulia*.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA.** No está contextualizado. Faltan datos bibliográficos.

Unidad V

18.-V/T/39: Texto narrativo de L. M. Díez: “Hablar es vivir”. Tema metalingüístico. Sirve para comprensión auditiva y lectora y expresión oral o bien escrita (no está indicado).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **LEA.** Lengua y comunicación.
 Destrezas (DD): **CL, CA, EO, RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

19-21.- V/A/45: “Lenguas de España”: Introducción + Ejemplos: Anuncio publicitario, en lengua catalana, de un curso de corte y confección (“Patronatge i Tecnologia de Confecció”) organizado por la Generalitat de Catalunya; versos de Rosalía de Castro en gallego con traducción al castellano; anuncio bilingüe, vasco-castellano, del metro de Bilbao.

Texto 19: Anuncio en catalán de un curso de Corte y Confección

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Cursos profesionales.
 Destrezas (DD): **RM**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 20: Estrofa de una poesía de Rosalía de Castro en gallego con traducción al castellano:

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura. Poesía. Sentimientos y emociones.
 Destrezas (DD): **RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 21: Anuncio publicitario del metro de Bilbao bilingüe: vasco-castellano

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Empresas y servicios
 Destrezas (DD): **RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

22.- V/A/45: Sección “El Rincón de la Poesía”: Poema satírico de Francisco de Quevedo: “Érase un hombre a una nariz pegado...”. Para leer y traducir con ayuda del profesor.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Poesía. Características físicas. Retrato
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad VI

23.- VI/T/48: Anuncio publicitario del Ministerio de Educación y Ciencia: “Estudiar es tu derecho”

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Estudio, aprendizaje

Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

24.- VI/T/48b: Diálogo situacional: “Cuánto cuesta la matrícula?”.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Intercambios comunicativos. Informarse sobre precios de los cursos.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

25.- VI/T/49: Texto de Díez: “Era una escuela rural”. Evoca el ambiente de la escuela rural española de hace algunos años, si bien va acompañado de una foto de una escuela rural mexicana. En la *Guía* se dice que intentan dar una imagen del mundo hispánico que abarque las tradiciones así como la problemática de la actualidad.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Escuela.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

26.- VI/A/53: “La Enseñanza. El sistema educativo en España”. Sirve para comparar el sistema educativo español y el italiano.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Estudio, aprendizaje. Sistema educativo
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA**

27.- VI/A/54: Texto de la revista *Clara*, sept, 1994: “Copiar en los exámenes”.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Estudio, aprendizaje.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

28.- VI/A/54: Sección: “El Rincón de la Poesía”: Poema de Rafael Alberti: “Noticiero de un colegial melancólico” de *Yo era tonto y lo que he visto me ha hecho dos tontos*, de 1929. Se le

pide al alumno imaginar y describir dónde se encuentra el colegial y describirlo (no se dice si oralmente o por escrito).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Poesía. Estudio, aprendizaje
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad VII

29.- VII/T/58: Anuncio publicitario turístico de Castilla y León: “El fin de semana más monumental del mundo” con fotografía.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Vacaciones. Viajes
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

30.- VII/T/59: Texto narrativo de Díez: “Hay ciudades que son como laberintos”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Ciudades: Calles, direcciones, orientación.
 Destrezas (DD): **CL, CA, EO, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

31-33.- VII/A/63: “Preguntar por la dirección”. Hay tres textos: en el primero se piden indicaciones para ir a la Sagrada Familia de Barcelona y se da la respuesta indicando un itinerario. En el segundo hay dos fotos de las Ramblas y La Sagrada Familia, con breves textos dando información sobre ambas. En el tercero se pide consejo para visitar Sevilla en un día y se le propone un itinerario, va acompañado de un plano del centro histórico de Sevilla.

Texto 31: Pregunta e Itinerario para ir a la Sagrada Familia:

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Turismo. Itinerarios
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

Textos 32 : Información sobre la Sagrada Familia y las Ramblas:

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Ciudades. Monumentos y lugares de interés.
 Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

Texto 33: Pregunta e itinerario para visitar Sevilla:

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Ciudades. Itinerario turístico.
 Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

34.- VII/A/64: “Monumentos y edificios públicos”. Dos textos con fotos: el primero de la Alhambra y el segundo del Museo Guggenheim de Bilbao.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Ciudades. Monumentos
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

35.- VII/A/65: Texto adaptado de un artículo de *El País Semanal* del 15/2/98: “Tiendas de hoy y de ayer”. Para hablar o escribir (no especifica) de tipos de tiendas y de gustos y preferencias.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Supermercados y pequeñas tiendas.
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

36.- VII/A/66: “Algunas ciudades de América Latina”: Textos descriptivos de dos ciudades, Guanajuato (México) y La Paz (Bolivia), con fotos ilustrativas.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Información sobre dos ciudades: Guanajuato y La Paz.
 Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

37.- VII/A/66: “El Rincón de la Poesía”: Poesía de Antonio Machado: “A la desierta plaza”. Comprensión lectora y descripción a partir del tema del poema.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura, poesía. Sentimientos del poeta.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

38.- VII/E/69: Ejercicio 10. Fragmento de *La ciudad y los perros* de Vargas Llosa. Para traducir.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura. Narrativa. Fragmento de novela.
 Destrezas (DD): **T**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad VIII

39.- VIII/T/70: “Menos de treinta”: Texto con plano de piso, se hace una propuesta de cómo “decorar” un piso de 26 metros cuadrados. El texto sirve para ampliar el léxico.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**.
 Contenido temático (CT): **ACH**. Vivienda.
 Destrezas (DD): **OFLL, T**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

40.- VIII/T/71: Texto narrativo de Díez: “Una casa es un mundo”. Comprensión auditiva y lectora relacionar con la propia experiencia. Ampliar el léxico.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Vivienda.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

41-42.- VIII/A/76: “Hablar por teléfono”: un anuncio publicitario de *Telefónica* + Historieta de cómic con conversación telefónica, de *Silver/Mck*, 1998. Hay también dos diálogos para CA.

Texto 41: Anuncio publicitario:

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Empresas y servicios
 Destrezas (DD): **EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 42: Historieta de cómic.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **CM**. Medios de comunicación
 Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

43.- VIII/A/77: “Tipos de viviendas”: Texto introductorio y 6 fotos con pie. Muestran diversos tipos de construcciones y viviendas.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Características viviendas del mundo hispánico
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

44.- VIII/A/78: “La cocina”: Texto con fotos.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Vivienda. La cocina.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

45.- VIII/A/78: “El Rincón de las palabras”: *Okupa*: Definición. Foto de una pintada.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Definición de *okupa*
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA**

46.- VIII/E/80: Ejercicio 6: Fragmento de la novela *La fuerza del destino* de Josefina Aldecoa.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura. Fragmento de la novela. Se describe una casa.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

47.- VIII/E/81: Ejercicio 9: Fragmento de la novela *El cuarto de atrás*, de Carmen Martín Gaité. Narrativo descriptivo.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura. Narrativa. Fragmento donde se describe el cuarto.
 Destrezas (DD): **CL, T**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad IX

48.- IX/T/82: Historieta- cómic: Diálogo telefónico: “¿Podría decirme los horarios de trenes?”

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Intercambios comunicativos. Información. Orarios de trenes.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

49.- IX/T/83: Texto narrativo de L. M. Díez: “El viaje más extraño y misterioso”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Relato de un viaje
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

50.- IX/A/87a: Definición de *parador de turismo* + foto

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Definición de *parador de turismo*
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**.

51.- IX/A/87b: “Viajes y medios de transporte. Las tarjetas de viaje”: Texto informativo. +dos fotos con pie y un pequeño anuncio.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes. Medios de transporte.
 Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**.

52.- IX/A/88: Anuncio publicitario turístico: “Al sur del silencio” (crucero a la Patagonia). No se indica la actividad que se desarrolla con el texto, las preguntas que se hacen al alumno son acerca de los viajes. Y van acompañadas de un glosario.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes
 Destrezas (DD): **EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA**

53.- IX/A/89: “El camino de Santiago”: Breve texto informativo + mapa del camino con fotos de algunos lugares del Camino. (no dice lo que se ha de hacer con el texto).

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. El Camino de Santiago.
 Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**.

54.- IX/A/89: Sección “El rincón de la poesía”: Poema de García Lorca: “La canción del jinete” con ilustración. Comprensión lectora

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura. Poesía.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

55.- IX/E/91: Ejercicio 6: “España en cifras”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Datos estadísticos sobre España.
 Destrezas (DD): **OFL**

Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No está contextualizado.

56.- IX/E/93: Ejer. 13: Juego de magia con números: Da las instrucciones del juego.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Juegos y entretenimientos.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No está contextualizado.

Unidad X

57.- X/T/94: Historieta-cómic de *El Pequeño País* del 23/4/95: “¡Ya tenemos buen tiempo aquí!”. Anotar las expresiones relativas al tiempo. Ampliación del léxico.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Tópicos. Tiempo y clima
 Destrezas (DD): **OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

58.- X/T/95: Texto narrativo de L. M. Díez: “Hacía mucho calor”.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Tiempo y clima.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

59-60.- X/A/100-102: “Tiempo y clima”:

Texto 59: Texto introductorio y cuadro de iconos referidos al tiempo y su simbología.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Tiempo y clima
 Destrezas (DD): **CL, EO, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 60: Seis Greguerías de R. Gómez de la Serna referidas al tiempo (no se indica la función).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura. Greguerías sobre el tiempo.
 Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**.
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**.

61.- “Flora y fauna”: Texto 1: Especies colonizadoras”, con ilustración (chumbera y agave). Al lado aparecen dos ilustraciones (un higo chumbo y una rama de madroño) y la definición del madroño. La pregunta que se hace a los alumnos es: “¿qué flores y plantas prefieres? ¿tienes jardín en tu casa?” El texto no tiene función específica en relación con la actividad.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Flora y fauna
 Destrezas (DD): **EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos bibliográficos. No está contextualizado.

62.- Texto 2: 16 modismos y refranes alusivos a animales. Se trata de buscar el correspondiente italiano o explicarlos.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Modismos y refranes españoles.
 Destrezas (DD): **CL, T, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA** No están contextualizados.

63.- Texto 3. “Las cigüeñas”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Flora y fauna
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC** . La actividad no guarda relación: Se pide de que el alumno hable de animales de granja, de bosque, de mar y de casa.
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** (faltan datos bibliográficos)

64.- Texto 4: Reservas naturales: Introducción + “El último refugio del lince” con ilustración.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Flora y fauna
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**. No tiene relación con el sentido del texto.

Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos bibliográficos.

65.- Texto 5: “El turismo rural”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Vacaciones. Turismo rural.
 Destrezas (DD): **EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA**

66.- X/A/102: Sección: “El rincón de la poesía”: Poema de Pablo Neruda. “Puedo escribir los versos más tristes esta noche...” + foto del autor y portada del libro *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Poesía. Naturaleza y sentimientos.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

67.- X/E/105: Ejercicio 9: Fragmento de *Aurora roja* de Pío Baroja.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura. Fragmento de novela donde describe una tempestad.
 Destrezas (DD): **T**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No está contextualizado

Unidad XI

68.-XI/T/106: “A veces estoy tan harta”: Historieta-cómic de Romeu, *El País Semanal*, 9/4/95.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Intercambios comunicativos. Quejas a una amiga.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

69.- XI/T/107: Texto narrativo de Díez: “La cabeza me duele todos los días”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Salud. Enfermedades
 Destrezas (DD): **CL, EO, EE, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

70.- XI/A/112-113: “El cuerpo y la higiene”: Texto 1: “Juegos que curan”: Texto informativo de *El País Semanal* sobre ejercicios físicos con ilustraciones e instrucciones para hacer dos ejercicios de gimnasia.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Salud. Ejercicios físicos.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

71.- Texto 3: Publicidad de perfumería “Gal” (jabón “Heno de Pravia” y Petróleo Gal, contra la caspa) de *Mundo gráfico*, 13/6/28.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT.** Ofertas de productos.
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

72.- XI/A/113: Enfermedades y asistencia sanitaria: Texto introductorio + artículo sobre “Automedicación”, de *El País Semanal*, 23/2/97.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **TGO.** Salud. Automedicación.
 Destrezas (DD): **CL, EO, DCI.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

73.- XI/A/114: Sección: “El rincón de la Poesía”: Poema-canción de Violeta Parra: “Gracias a la vida”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC.** Poesía. Sentimientos personales.
 Destrezas (DD): **CL, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad XII

74.- XII/T/118: Texto informativo: “Prepárate para un futuro brillante”. Artículo extraído de la revista *Mía*. Información sobre algunas carreras nuevas: ¿qué es?, salidas, perfil requerido en el estudiante.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Carreras y profesiones
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

75.- XII/T/119: Texto de L. M. Díez: “¡Seré torero!” con ilustración de plaza de toros.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Orientación profesional.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

76.- XII/A/124: Profesiones y oficios: Tira de R. Ramos (Leo Verdura), *El Pequeño País*, 1/12/96.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Profesiones y oficios
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

77.- XII/A/124: Tema: El mundo del trabajo: Texto: “Cristina Sánchez ‘torero’ (no torera)”, artículo con declaraciones de la torero, de *Hola*, 27/3/97.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. La profesión de torero.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

78-79.- XII/A/125: Tema. El dinero: textos paralelos: “Del maravedí al euro” y “De la pasta a la nada”, de *El País*, 29/12/96.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**

Contenido temático (CT): **TGO**. Dinero: evolución de los precios.
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No están contextualizados.

80.- XII/A/125: Sección:“El Rincón de las Palabras”: Texto de F. Rodríguez González, *Comunicación y lenguaje juvenil* (Madrid, Fundamentos, 1989), con la definición de la voz *pasota*. Se acompaña de foto.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Definición de la voz *pasota*.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

81.- XII/E/129: Ejercicio 13: Dos anuncios de trabajo.

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Ofertas de trabajo.
 Destrezas (DD): **IE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad XIII

82.- XIII/T/130: Historieta de cómic de G. Nidasio, *El Pequeño País*, 15/12/96.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Compras. Ropa
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

83.-XIII/T/131: Texto narrativo de L. M. Díez: “¿Quiere que le enseñe otros trajes?”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Compras. Ropa
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

84-86.- XIII/A/137-139: Tres textos: 1.-“Tendencias de la moda”, adaptado de *El País Semanal*, 17/3797; 2.-“Sus prendas favoritas” de *El País Semanal*, 5/10/97, artículo de opinión, adaptado); 3.- “El vestido de novia de la Infanta Cristina, texto descriptivo, adaptado, de *El País*, 5/10/97.

Texto 84: “Tendencias de la moda”

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Modas
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

Texto 85: “Sus prendas favoritas”

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Prendas favoritas
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 86: “El vestido de novia de la Infanta Cristina”

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Ecos de sociedad.
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

87.- XIII/A/139: Sección “El Rincón de las Palabras”: Definición y ejemplo de la voz *piropo*.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Definición de la voz *piropo*.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** (faltan datos bibliográficos)

88.- XIII/E/143: Ejer. 9: Fragmento de *El Jarama* de Rafael Sánchez Ferlosio: narrativo y con diálogo, para traducir al italiano. En el ejer. 10: Resumir y comentar el fragmento anterior.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Narrativa. Fragmento de la novela.
 Destrezas (DD): **T**

Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad XIV

89.- XIV/T/144: Artículo de *El País Semanal*, 29/6/97: “Bucear en Las Galápagos”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Turismo y deportes. Buceo
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

90.- XIV/T/145: Texto narrativo de L. M. Díez: “El equipo de fútbol de mi barrio”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Deportes. Fútbol.
 Destrezas (DD): **CL, EO, EE, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

91.- XIV/A/150: Tema: Los deportes. Texto1: Artículo: “Sierra Nevada” de *El País Semanal*, 29/6/97.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Turismo. Deportes. Esquí.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

92.- Texto 2. Entrevista de Almudena Grandes a un futbolista (con foto), texto adaptado de *El País Semanal*, 7/5/98.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **IP**. Personajes famosos. Entrevista a un deportista.
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

93.-Texto 3: Artículo sobre Arantxa Sánchez, tenista, adaptado de *El País Semanal*, 7/6/98.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Personajes famosos. Deportes
 Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

94.- Texto 4: “Las Olimpiadas de Barcelona”, de J. Todó, 1991, se acompaña de foto ilustrativa de la Villa Olímpica de BNA

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Juegos Olímpicos de Barcelona.
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

Unidad XV

95.- XV/T/156: “La cocina española”: Introducción al tema y descripción de 4 platos típicos.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Cocina típica española.
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

96.- XV/T/160: Texto narrativo de Díez: “Menú sorpresa”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Comida
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

97.- XV/A/161: Receta de la tortilla española (con patatas). Tres fotos ilustrativas.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Comida. La tortilla.
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

98.- XV/A/162-164: Tema: “Comidas y bebidas”: Ilustraciones de diversos platos preparados o no con una pequeña descripción, breve texto sobre el marisco y los pescados; pequeños textos sobre el pisto, el plátano canario, las papayas de Chile, la horchata y los churros; breves glosarios de carnes, pescados, legumbres y hortalizas, frutas, dulces y verduras.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Alimentación.
 Destrezas (DD): **OFLL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

99-101- Textos sobre “Gastronomía latinoamericana”, el primero sobre “Cocina argentina”, de *Cambio 16*, 14/9/92, con foto con pie. El segundo “Cocina mexicana”, texto adaptado de M. Elexpuru, “El amor de Buñuel”, *Cambio 16*, 10/8/92. Texto 3: “¿Qué comía Don Quijote?": Inicio de la novela.

Textos 99 y 100: “Cocina argentina”, “Cocina mexicana”

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Cocina típica de los dos países: Argentina y México.
 Destrezas (DD): **OFLL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 101: “¿Qué comía Don Quijote?”

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Narrativa. Fragmento de la novela.
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

Unidad XVI

102.- XVI/T/168: “Juguemos a que somos...”: Historieta de cómic de G. Nidasio, *El Pequeño País* del 20/4/97: Se pide que se busque el subjuntivo en los diálogos y comente su uso (reflexión metaling.). Traducir algunas expresiones particulares al italiano.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **CM**. Medios de comunicación. Teléfono
 Destrezas (DD): **OFLL, T**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

103.- XVI/T/169: Narración de L. M. Díez: “Conteste si puede”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **CM.** Medios de comunicación. Concurso televisivo.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

104-108.- XVI/A/173: Cinco mensajes publicitarios donde se dan consejos, recomendaciones, instrucciones para suscribirse a una revista, comprar un teléfono inalámbrico, un ordenador, copiar con el ratón, consejos para comprar un ordenador, de *El País Semanal*, 30/5/95 con ilustraciones. Para observar el uso del Imperativo.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativos (2) Instructivos (3)**
 Contenido temático (CT): **CM.** Medios de comunicación: Publicidad en periódicos.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

109-110.-XVI/A/175: “Medios de comunicación”

Texto 109: Historieta de cómic de *El Mercurio* del 15/11/94.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **CM.** Medios de comunicación
 Destrezas (DD): **IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 110: “Ministerio del Interior ”. Descripción de la página del ministerio en Internet.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **CM.** Medios de comunicación. Página de Internet.
 Destrezas (DD): **NE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

111.- XVI/E/178: Ejer. 11: Texto informativo: “Amigo ordenador” de *El País Semanal*, del 30/5/95

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **CM.** Medios de comunicación. Ordenadores

Destrezas (DD): **T**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad XVII

112.- XVII/T/180: “Podríamos ir al cine”: Historieta de cómic de Romeu, *El País Semanal* del 17/11/96. Expresiones para proponer planes (reflexión metaling.).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos y diversiones.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

113.- XVII/T/181: Texto narrativo de L. M. Díez: “El papel del mago”.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos y diversiones.
 Destrezas (DD): **CL, EE, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

114-118.- XVII/A/185-187: “Espectáculos y diversiones”:

Texto 114: Teatro: breve texto informativo sobre le Teatro del Siglo de Oro.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Teatro
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 115: Resumen de la obra de García Lorca, *La zapatera prodigiosa* con cartel anunciando la obra en el teatro de la Danza de Madrid. Cartel anunciador de una zarzuela y breve pie definiendo el género.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Teatro. *La zapatera prodigiosa*. Resumen de la obra.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 116: Cine: Reseñas de 4 películas (Viridiana, Tangos. El exilio de Gardel, Mujeres al borde de un ataque de nervios, Belle Époque) con carteles y reproducciones de fotogramas de las películas comentadas.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Cine. Reseñas de películas.
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Textos 117 y 118: Dos pequeños artículos sobre espectáculos y diversiones: “La noche de Ibiza” y “Ocio en Madrid”, se acompañan de tres fotografías ilustrativas. Con pie.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos y diversiones.
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

119.- XVII/A/187: Sección “El rincón de las palabras”: Explica la palabra *movida*. Hay también tres portadas de discos de tres cantantes con un breve pie y la definición de “cante jondo”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Definición de *movida*.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad XVIII

120.- XVIII/T/192: “Cosas de la abuela”: Viñeta humorística de Quino.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogada**
 Contenido temático (CT): **IP**. Recuerdos de la abuela.
 Destrezas (DD): **EE, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

121.- XVIII/T/193: Texto de L. M. Díez: “No hay pueblo en el que no haya una costumbre” con ilustración del juego de la cucaña.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres e idiosincrasia.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

122-125.- XVIII/A/198-200: Tema: Fiestas, Tradiciones y Costumbres españolas y latinoamericanas. Los textos se acompañan con algunas fotos ilustrativas.

Texto 122: “El arte de vivir de los españoles”, adaptado de Amando de Miguel, *Los españoles*, (Madrid, Temas de Hoy, 1990). Sirve para que el estudiante dé su opinión sobre las costumbres de los españoles.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres idiosincrasia (de los españoles).
 Destrezas (DD): **EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 123: “Fiestas nacionales”: “El Rocío”, “La sardana”, “Feria de abril”, “Fiestas de la Comunidad Valenciana”, “Fiestas de San Fermín”

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres e idiosincrasia (fiestas típicas españolas).
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 124: “Corridas de toros”, de Mariano José de Larra

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres e idiosincrasia. Los toros.
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 125: “La fiesta del sol en el Cuzco”

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres e idiosincrasia. Latinoamérica.
 Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**

Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

126.- XVIII/A/200: Sección “El Rincón de la Poesía”: El Romance del prisionero. Portada del libro, *El Romancero viejo*, ed. de Cátedra

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Poesía: *Romance del prisionero*.
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Está descontextualizado.

127.- XVIII/E/203: Ejercicio 9: Texto de F. Alberoni en italiano, publicado en el *Corriere della Sera* del 18/8/97 para traducir al español. Artículo de opinión sobre la función de la escuela como trasmisor de cultura y tradiciones.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. El papel de la escuela en la transmisión de cultura y tradiciones.
 Destrezas (DD): **T**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad XIX

128-129.- XIX/T/204: “La creación del hombre (Popol Wuj)”. Descripción del contenido del *Popol Wuj* y una de sus leyendas. Se enseñan indigenismos.

Texto 128: Resumen del contenido:

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Culturas amerindias: el *Popol Wuj*. Resumen de contenido.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 129: Leyenda del *Popol Wuj*

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Culturas amerindias. Leyenda.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

130.- XIX/T/205: Texto narrativo de L. M. Díez: “El idolillo de Cuicuilco”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Culturas amerindias.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

131-135.- XIX/A/210-212: “La América precolombina”: Cinco ensayos:

Texto 131: “Domesticación de animales y cultivo de plantas, adaptado de Henríquez Ureña, *Historia de la cultura en la América hispánica*, 1955. Dos fotos ilustrativas.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Culturas amerindias.
 Destrezas (DD): **CL, EE, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 132: “Los mercados” con dos fotos ilustrativas.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Culturas amerindias
 Destrezas (DD): **CL, EO, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 133: “La ingeniería de los incas”, adaptado de M. C. Bravo Guerreira, “Un desafío a la naturaleza” (*Historia*, junio, 1978), con fotografía de Machu Pichu.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Culturas amerindias
 Destrezas (DD): **CL, EO, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 134: “La laguna de Tenochtitlán”: Introducción breve y fragmento de la narración de Bernal Díaz del Castillo, *Historia verdadera de la conquista de Nueva España*, del s. XVI. Para leer y traducir con la ayuda del profesor. Fotografía ilustrativa.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Culturas amerindias

Destrezas (DD): **CL, EO, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 135: “Indigenismos del español”, fragmento de M. Vaquero Ramírez, *El español de América II. Morfosintaxis y léxico*, Arco Libros, 1996) y C. Sara legui, *El español americano: teoría y textos*, Eunsa, 1997). Se acompaña de una lista de indigenismos de diversas lenguas amerindias que han pasado al español.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA.** Culturas amerindias. Lenguas indígenas de Latinoamérica.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

136.- XIX/A/213: Sección “El Rincón de la Música”: Letra de la canción: “El cóndor pasa”, con portada del disco de Plácido Domingo, *Be my love* (Emi Records, 1990), donde se canta.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **OTL.** Música y entretenimiento. Canción de Plácido Domingo con música andina.
 Destrezas (DD): **NE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

137.- XIX/E/215: Ejerc. 6: Fragmento de *Los ríos profundos*, de J. M. Arguedas, 1958. Para traducir al italiano.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC.** Narrativa. Culturas amerindias: El muro incaico.
 Destrezas (DD): **T.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

138.- Ejercicio 12.: Fragmento de *El laberinto de la soledad* de Octavio Paz. Para lectura, comprensión y debate.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC.** Ensayo. La conquista
 Destrezas (DD): **IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad XX

139-140.- XX/T/218: Dos tiras cómic de “Mafalda” de Quino. Sirven para introducir voces latinoamericanas y usos de diminutivos y otras particularidades del español de América.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Compras- Fútbol.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

141.- XX/T/219: Texto de L. M. Díez. “El español de América”. Observar los rasgos del español de América. Con una fotografía ilustrativa.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. El español de América
 Destrezas (DD): **CL, RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

142-144.- XX/A/224-225: “Variantes del español”: Tres textos relacionados:

-Texto 142: “Variantes del español” texto expositivo de función metalingüística, en el que se incluye un fragmento, adaptado, del libro de J. C. Zamora y J. M. Guitart, *Dialectología hispanoamericana* (Salamanca, Almar, 1982), trata de terminología con diferente significado en los países de habla hispana.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. El español de América. Variantes léxicas.
 Destrezas (DD): **OFL, RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

- Texto 143: “El español en los Estados Unidos”, adaptado de Marqués de Tamarón, *El peso de la lengua española en el mundo*, 1995.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. El español de América. Spanglish.
 Destrezas (DD): **OFL, RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

- Texto 144: “Do you speak spanglish?”, adaptado de *Diario 16* de 14/4/91.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. El español de América. Spanglish
 Destrezas (DD): **OFL, RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

145-147.- XX/A/225-226: Tema: “Política y Economía en América Latina”. Tres textos:

Texto 145: “La transición chilena a la democracia”, fragmento de una conferencia del ex-presidente chileno Patricio Aylwin en la universidad Bocconi de Milán, el 6/5/96.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Política y economía de Latinoamérica.
 Destrezas (DD): **EE, IO, CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

- Texto 146: “El Papa pide en Cuba una libertad que incluya los derechos humanos”, texto del *El País*, del 25/1/98. Crónica. Con fotografía.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Viaje del Papa a Cuba.
 Destrezas (DD): **EE, CL, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

- Texto 147: “La desnacionalización de la industria latinoamericana”. Fragmento de E. Galeano, *Las venas abiertas de América Latina* (Madrid, Siglo XXI, 1980). Portada del libro.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Política y economía latinoamericana
 Destrezas (DD): **EE, CL, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

148-149.- XX/A/226: Sección “El Rincón de la Música”: Dos estrofas de dos canciones. “El Talismán” y “La bamba”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retóricos**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Música y entretenimiento. Canciones latinoamericanas

Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

150-151.- XX/E/229-30: Ejercicio 9: Dos fragmentos. Uno de J. L. Borges, “El fin”, *Ficciones, Obras Completas I*, (Barcelona Emecé, 1989). El otro de C. Fuentes, *Gringo viejo* (México-Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1985).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativos**
 Contenido temático (CT): **HC**. Narrativa. La llegada de un personaje esperado / El “viejo gringo”
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA**

152-153.- Dos textos de carácter turístico para traducir al español. Uno sobre La Habana y otro sobre Venezuela, de Press Tours, Adventure nel Mondo.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativos**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Información turística: La Habana y Venezuela.
 Destrezas (DD): **T**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

IX.3.1.1- Resultados de la aplicación de los parámetros a *Amigo Sincero*.

Amigo sincero: Textos analizados **153**

1.- Esferas de Uso

-Literaria.....	86
-Cultural.....	39
-Social.....	21
-Laboral.....	1
-Privada.....	6

2.-Tipología textual

-Narrativa.....	21
-Descriptiva.....	26

-Argumentativa	14
-Expositiva.....	49
-Dialogada.....	23
-Instructiva.....	6
-Predictiva.....	0
-Retórica... ..	14

3.- Contenido temático

-Histórico-cultural	49
-Información sobre personas	4
-Actividades cotidianas, necesidades y hábitat.. ..	16
-Actividades de ocio y tiempo libre	26
-Relaciones personales y sociales	4
-Actividades comerciales y trabajo	6
-Temas generales de opinión	7
-Lengua, estudios y aprendizaje	23
-Comunicación en los medios	12
-Comunicaciones orales o escritas (COE)	6

4.- Destrezas y habilidades

-Comprensión lectora.....	54
-Comprensión auditiva.....	2
-Observación de fenómenos lingüísticos y léxicos.....	59
-Expresión escrita.....	12
-Expresión oral.....	62
-Interacción oral.....	9
-Interacción escrita.....	2
-Traducción.....	12
-Reflexión metalingüística.....	8
-Desarrollo de la conciencia intercultural.....	1
-No especificada	24

5.- Correspondencia con el uso natural

-Hay correspondencia	76
-No correspondencia.....	41
-Parcial correspondencia	12
-Imposible de especificar	24

6.- Propiedad de los requisitos

-Requisitos apropiados.....	107
-No apropiados.....	17
-Parcialmente apropiados	5
-Imposible determinar.....	24

IX. 4.- *Conexión. Curso de español para profesionales brasileños (C)*

IX. 4. 1.- **Selección de textos de Conexión. Libro del alumno.**

Unidad I:

Canal 1: Bienvenidos a Eco Siglo XXI.

Textos:

1-3.-U1/C1/2/8: Tres diálogos situacionales (de saludo y presentación).

Esfera de uso (EU): **Social (1) Privada (2)**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Intercambios comunicativos orales. Saludos y presentaciones
 Destrezas (DD): **CL, DCI, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

4-5.-U1/C1/18/13: Currículum vitae de Julio Barrenechea Solís. (*Internetgocios*). y Tres anuncios de ofertas de trabajo. Estrategias: reflexionar, relacionar CV y anuncios.

Texto 4: Currículum vitae:

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Datos personales y profesionales
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 5: Tres anuncios de ofertas de trabajo

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Ofertas de trabajo
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 2: Ciudad. Com

Textos:

6.- U1/C2/7/18: Tarjeta postal.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Carta personal. Opiniones de un extranjero sobre Madrid.
 Destrezas (DD): **OFL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

7.-U1/C2/19/21: Cinco anuncios de periódico (venta, alquiler, traspaso de negocio) (Internetgocios)

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Negocios. Venta de locales y traspaso de negocios.
 Destrezas (DD): **CL, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

8.-U1/ C2/20/22: Descripción de una ciudad (Colonia de Sacramento, en Uruguay)

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Información sobre Colonia de Sacramento (Uruguay).
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

9.- U1/C2/ccc/23: Canción “Tú me haces falta” (La banda sonora de la vida)

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Música y entretenimiento. Sentimientos y emociones.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 3: Consumistas compulsivos

Textos:

10.-U1/C3/16/28: “Los *shoppings* al asalto”: Artículo sobre centros comerciales.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Consumismo.
 Destrezas (DD): **CL, EO, DCI**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

11.-U1/C3/18/29: Anuncio publicitario de ordenadores (*Internetgocios*)

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Oferta de productos.
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

12.-U1/C3/19/29: Impreso de Hoja de Pedido (*Internetgocios*) (Sin rellenar)

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Cartas comerciales: Hoja de pedido.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

13.-U1/C3/20/30: Test del consumista.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Compras.
 Destrezas (DD): **CL y IE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

14.-U1/C3/21/30: Carta al consultorio de una revista, pidiendo consejo sobre un problema de impulsividad consumista.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Problemas personales. Impulsividad al Consumismo
 Destrezas (DD): **CL, IE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

15.-U1/C3/23/31: Seis anuncios para subasta de objetos en *Segunda mano*.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Compra-venta
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Conexión textual

16.-U1/CT/1/32: Artículo periodístico sobre los Yanomami, de Sebastiao Salgado (*El País*, 4-4-99).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Etnografía
 Destrezas (DD): **CL, IO, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

17.-U1/CT/4/33: Resultados de una encuesta hecha a brasileños sobre la población indígena.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Opinión en Brasil sobre la población indígena.
 Destrezas (DD): **CL, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Cierre final

Textos

18.-U1/CF/3a/35: Texto publicitario de un hotel.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Empresas y servicios. Hoteles
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

19.-U1/CF/4/35: Tarjeta postal (personal).

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptiva**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Cartas personales. Impresiones sobre Buenos Aires.
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Conéctate a la red

Textos

20.-U1/Cr/1/36: Transcripción de una conversación a través de un chat sobre Ecología.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **CM/COE**. Intercambios comunicativos. Chat sobre ecología
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, IO, IE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad II:

Canal 4: Con.condimento

21.-U2/C4/5/39: Cuestionario de encuesta sobre hábitos de consumo.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Hábitos de consumo.
 Destrezas (DD): **IE, IO, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

22.-U2/C4/17a/43: Anuncio publicado en Internet (Demanda de producto) (*Internetgocios*)

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Demanda comercial de producto.
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

23.-U2/C4/17b/43: Fax respondiendo al anuncio anterior (Oferta de producto) (*Internetgocios*)

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Oferta de producto.
 Destrezas (DD): **IE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

24.-U2/C4/21/44: Receta de cocina.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Comida
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 5: Vivimos convivimos

Textos:

25.-U2/C5/20/51: La nómina de un trabajador (*Internetgocios*)

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Trabajo. Sueldo. Nómina.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

26-28.-U2/C5/21/52: Tres textos sobre el modo de divertirse de tres personas.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Ocio y diversiones
 Destrezas (DD): **CL, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

29.-U2/C5/25/53: Fragmento dialogado de una telenovela. Va acompañado de tres fotogramas y de una breve introducción contextualizadora.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Sentimientos y emociones. Celos.
 Destrezas (DD): **CL, EE, IO, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 6: Viaja con nosotros

Textos

30.-U2/C6/16/58: Artículo de opinión de Maruja Torres sobre el teléfono móvil (*El País semanal* (7-5-2000)).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico** (Sátira)
 Contenido temático (CT): **CM**. La comunicación con teléfono móvil.
 Destrezas (DD): **CL, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

31.-U2/C6/21/59: Artículo de economía (“Indicadores económicos en Iberoamérica”) *Boletín del BSCH* (mayo-junio 2000) (*Internetgocios*)

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Economía de Iberoamérica.
 Destrezas (DD): **OFL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

32.-U2/C6/23/60: Información sobre Mendoza (Argentina) de página de Internet.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Información sobre ciudades.
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

33.-U2/C6/ccc/61: Texto de la canción “Acuarela”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Música y entretenimiento. Sentimientos y emociones
 Destrezas (DD): **CA, CL, EO, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Conexión textual

Textos

34.-U2/CT/1/62: Texto narrativo de Florian Frank, *El Mundo*

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura. Narrativa. Impresiones del protagonista en la ciudad.
 Destrezas (DD): **CL, EO, DCI, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Cierre final

Textos

35-37.-U2/CF/3/65: Tres textos tipo ficha personal de tres profesionales: uno futbolista, otro político y una modelo. Va acompañado de tres fotografías para relacionar.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Datos personales y profesionales
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Conéctate a la red

Textos

38-U2/Cr/1/66: Conversación en chat sobre hábitos y costumbres (brasileña y español).

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **CM/COE**. Intercambios comunicativos. Chat sobre hábitos cotidianos.
 Destrezas (DD): **CL, EE, IE, EO, DCI**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad III:

Canal 7: Apariencia con esencia

Textos

39.-U3/C7/13/72: Tira cómica de Quino (Mafalda).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Sentimientos y emociones
 Destrezas (DD): **EO, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

40.-U3/C7/14/72: Cinco afirmaciones relativas a las características de la familia actual.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Características de la familia actual.
 Destrezas (DD): **CL, IO, DCI, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

41.-U3/C7/22/74: Biografía de Quino, acompañada de una fotografía.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Personajes famosos.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

42.-U3/C7/23/74: Entrevista a Quino

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **IP**. Personajes famosos. Literatura Cómico.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 8: Lo que el XX se llevó.

Textos

43.-U3/C8/13/79: Test sobre calidad de vida.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Calidad de vida
 Destrezas (DD): **IE, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

44.-U3/C8/20/81: Texto de presentación de una empresa en un congreso (*Internetgocios*)

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Empresas y servicios.
 Destrezas (DD): **CL, EE, IO, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

45.-U3/C8/ccc/83: Texto de canción /"El muelle de San Blas")

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Música y entretenimiento. Sentimientos y emociones
 Destrezas (DD): **CA, OFLL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 9: Noticias en tiempo real

Textos

46.-U3/C9/9/86: Mensaje a un colega de trabajo por correo electrónico (Relaciones laborales)

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **COE**. Comunicaciones breves. Relaciones laborales
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

47-48.-U3/C9/10/86: Dos conversaciones (variantes) referidas al mensaje anterior de correo electrónico.

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Relaciones laborales
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

49.-U3/C9/19/89: Anuncio de oferta de trabajo. (*Internetgocios*).

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Ofertas de trabajo.
 Destrezas (DD): **CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

50-51.-U3/C9/25/90: Artículo a modo de carta a un habitante del futuro y titulares que hay que relacionar.

Texto 50: Titulares:

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Problemática social
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Texto 51: Carta

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**.
 Contenido temático (CT): **TGO**. Problemática social
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Conexión textual

Textos

52.-U3/CT/1/92: Biografía de Antonio Banderas.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Personajes famosos (actor de cine)
 Destrezas (DD): **CL, EE, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

53.-U3/CT/4/93: Carta de una internauta dando su opinión sobre A. Banderas.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Internet foros de opinión.
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Cierre final

Textos

54.-U3/CF/1/94: Artículo periodístico informativo sobre viaje espacial a Marte.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**

Contenido temático (CT): **CM**. Información periodística sobre viaje a Marte.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

55.-U3/CF/3/95: Artículo periodístico informando de la misión en Marte de la nave *Mars Polar Lander*.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Información periodística sobre viaje a Marte.
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Conéctate a la red

Textos

56.-U3/Cr/1/96: Conversación con chat entre un colombiano y un español.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **CM/COE**. Intercambios comunicativos. Conocerse a través de Internet.
 Destrezas (DD): **CL, EO, EE, IE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad IV:

Canal 10: Con.Techo

57.-U4/C10/12/100: Cuatro anuncios de venta de pisos.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Compra-venta de pisos.
 Destrezas (DD): **CL, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

58.-U4/C10/14/101: Particularidades acerca de las mudanzas internacionales.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH.** Vivienda (mudanzas)
 Destrezas (DD): **CL, EE, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

59.-U4/C10/18/102: Cuatro tarjetas y un telegrama. Producción escrita.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **COE.** Tarjetas de cumplido: felicitaciones, buenos deseos.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

60.-U4/C10/21/103: Impreso de contrato de arrendamiento de vivienda.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACT.** Actividades comerciales. Documentos. Contrato de arrendamiento.
 Destrezas (DD): **IO, CL, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

61.-U4/C10/24/104: “Con techo. Sin techo. Día mundial del hábitat”. Texto periodístico adaptado. Comprensión lectora y expresión oral.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **TGO.** Problemática social. Vivienda
 Destrezas (DD): **CL, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 11: Ni contigo ni sin ti

62.- U4/C11/17/111: Tabla de ventajas y desventajas de enamorarse en la oficina

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS.** Relaciones personales en el trabajo.
 Destrezas (DD): **IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

63.- U4/C11/19/112: Diálogo situacional.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Sentimientos y emociones. Perder los nervios.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

64.-U4/C11/20/113: Letra de la canción “Nosotros” con algunos errores que hay que individualizar. Comprensión auditiva. Producción oral.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Sentimientos y emociones.
 Destrezas (DD): **CA, EO, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 12: Sos. Solidaridad

65.-U4/C12/3/114: Cartel publicitario “Ayuda. SOS”.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **COE**. Solidaridad. Voluntariado.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

66.-U4/C12/4/115: Tres anuncios publicitarios de Asociaciones de solidaridad.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **COE**. Solidaridad. Voluntariado.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

67.-U4/C12/5/115: Una carta de un oyente de un programa de radio, pidiendo consejo.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Sentimientos y emociones. Arrepentimiento.
 Destrezas (DD): **CL, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

68.-U4/C12/78/116: Biografía de Herbert de Saoza (Betinho).

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Personajes célebres. Solidaridad
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

69.-U4/C12/17/118: Historieta de cómic. Héroe de ficción que intentan mejorar el mundo.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Solidaridad
 Destrezas (DD): **CL, EO, IO, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

70.-U4/C12/20/119: Anuncio publicitario de solidaridad en Internet.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Solidaridad
 Destrezas (DD): **CL, EE, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Conexión textual

71.-U4/CT/2/122-123: Texto dialogado, narrando una historia.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones sociales: Comunidades de vecinos.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EO, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

72.-U4/CT/6/123: Problemas en las comunidades de vecinos.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones sociales. Comunidades de vecinos.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Cierre final

73.- U4/CF/1/124: “Buscar la media naranja”: Cuatro fichas con datos personales que buscan su media naranja.

Esfera de uso (EU): **Social**

Prototipo textual (PT): **Descriptivo**

Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones personales. La pareja ideal.

Destrezas (DD): **CL, EE, EO, IO**.

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Conéctate a la red

74.- U4/Cr/1/126: Diálogo de chat.

Esfera de uso (EU): **Privado**

Prototipo textual (PT): **Dialogado**

Contenido temático (CT): **CM/COE**. Intercambios comunicativos. Chat sobre solidaridad.

Destrezas (DD): **CL, EO, EE, IE, IO**.

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad V:

Canal 13: Al compás del pasado

75.-U5/C13/6/130: Texto sobre el Imperio Maya en Guatemala.

Esfera de uso (EU): **Cultural**

Prototipo textual (PT): **Expositivo**

Contenido temático (CT): **HC**. Culturas amerindias.

Destrezas (DD): **CL**

Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

76.-U5/C13/7/130: Texto sobre la religión en Guatemala.

Esfera de uso (EU): **Cultural**

Prototipo textual (PT): **Expositivo**

Contenido temático (CT): **HC**. La religión en Guatemala.

Destrezas (DD): **CL, DCI, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

77.-U5/C13/10/131: Historieta sobre el descubrimiento de América.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC.** El Descubrimiento.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

78.-U5/C13/12/132: Otras teorías sobre otros pueblos que descubrieron la existencia de América antes de Colón: Tres textos breves (vikings, vascos, piloto anónimo).

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC.** El Descubrimiento.
 Destrezas (DD): **CL, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

79.-U5/C13/14/132: Fragmento de P. Neruda, “Confieso que he vivido”, *Memorias* (1974). CL. EO.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC.** Literatura. Ensayo. La lengua de los conquistadores.
 Destrezas (DD): **CL, EO, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

80-81.-U5/C13/19/133: Dos cartas de reclamación: una por correo tradicional y otra por correo electrónico.

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACT.** Cartas comerciales. Reclamaciones
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, IO, EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

82-84.- U5/C13/22/134: Tres textos sobre el origen de topónimos de países de América Latina

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Topónimos de países de América Latina.
 Destrezas (DD): **CL, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 14: Con. Iberoamérica

85.-U5/C14/16/141: Descripción y datos estadísticos de una empresa de moda para hacer el balance de los distintos departamentos.

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Empresas y servicios.
 Destrezas (DD): **CL, EO, EE, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

86.-U5/C14/21/142: Acta de la Cumbre de Mercosur del 15/6/99. CL y EO.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Economía. Acuerdo sobre relaciones de mercado.
 Destrezas (DD): **CL, EO, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 15: Un futuro con futuro

87.- U5/C15/3/145: Siete titulares de periódico con predicciones para el futuro.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Previsiones para el futuro.
 Destrezas (DD): **EO, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

88.- U5/C15/6/146: Artículo del país con predicciones para el futuro.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Previsiones para el futuro.
 Destrezas (DD): **CL, EE, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

89-90.-U5/C15/12/148: Textos relativos a proyectos para el futuro: “Proyecto Habana” y proyecto “Universia”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Proyectos de Empresa no lucrativos.
 Destrezas (DD): **CL, EE, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

91.-U5/C15/13/149: Mensaje de correo electrónico con anglicismos relativos al área de Internet.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Anglicismos en Internet.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

92.-U5/C15/16/150: Fragmento de una entrevista a M. Benedetti.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Previsiones para el futuro.
 Destrezas (DD): **CL, EO, EE, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

93.-U5/C15/19-20/151: Juego de las cartas. Instrucciones y descripción de las cartas.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Juegos. Tarot.
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Conexión textual

94-95.- U5/CT/1/152: Dos textos extraído de Internet: “La música azteca” y “El boom latino”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. La música en América latina.
 Destrezas (DD): **CL, EO, IO, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): RA

Conéctate a la red

96.-U5/Cr/1/156: Conversación de chat. Actividades: buscar más información en la red y debatir con los compañeros.

Esfera de uso (EU): Privada Prototipo textual (PT): Dialogado Contenido temático (CT): CM/COE . Intercambios comunicativos. Chat sobre Mercosur. Destrezas (DD): CL, IE, IO . Correspondencia con el uso natural (UN): HC Propiedad de los requisitos (PR): RA

IX. 4. 1. 1. - Resultados de la aplicación de los parámetros

Conexión- Libro del alumno: Textos analizados: **96**

1.- Esferas de Uso

-Literaria.....	19
-Cultural.....	26
-Social.....	24
-Laboral.....	14
-Privada.....	13

2.-Tipología textual

-Narrativa.....	7
-Descriptiva.....	34
-Argumentativa	3
-Expositiva.....	25
-Dialogada.....	14
-Instructiva.....	4
-Predictiva.....	3
-Retórica... ..	6

3.- Contenido temático

-Histórico-cultural	14
-Información sobre personas	7
-Actividades cotidianas, necesidades y hábitat.. ..	4

-Actividades de ocio y tiempo libre	7
-Relaciones personales y sociales	13
-Actividades comerciales y trabajo	18
-Temas generales de opinión	10
-Lengua, estudios y aprendizaje	4
-Comunicación en los medios ..	10
-Comunicaciones orales o escritas (COE)	14

4.- Destrezas y habilidades

-Comprensión lectora.....	82
-Comprensión auditiva.....	3
-Observación de fenómenos lingüísticos y léxicos.....	22
-Expresión escrita.....	42
-Expresión oral.....	36
-Interacción oral.....	47
-Interacción escrita.....	11
-Traducción.....	0
-Reflexión metalingüística.....	0
-Desarrollo de la conciencia intercultural.....	8
-No especificada	0

5.- Correspondencia con el uso natural

-Hay correspondencia	95
-No correspondencia.....	0
-Parcial correspondencia	1
-Imposible de especificar	0

6.- Propiedad de los requisitos

-Requisitos apropiados.....	96
-No apropiados.....	0
-Parcialmente apropiados	0
-Imposible determinar.....	0

IX. 4. 2.- Clasificación de los textos de *Conexión - Cuaderno de actividades*.

Unidad 1

Canal 1

1: U1/C1/2/4: “Robo de las tarjetas de crédito de los “grandes de Davos”. Texto periodístico adaptado.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Noticias de crónica de sucesos. Robo
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 2

2: U1/C2/9/6: Texto de *El País*, adaptado.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Noticias de crónica: Desalojo de viviendas.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 3

3: U1/C3/16/8: Texto promocional de edredones, OCU. *Compra Muestra* (2001). Texto adaptado.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Campaña promocional de empresa textil.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad 2

Canal 4

4: U2/C4/5/14: Fragmento de I. Allende, *Afrodita* (1998), adaptado. CL. EE.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura. Ensayo. Gustos y preferencias en las comidas.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 5

5: U2/C5/14/17: Adaptación de una entrevista con Arantxa Sánchez Vicario.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **IP**. Personajes famosos. Deporte. Tenis.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 6

6: U2/C6/20/19: “Botella de mar para el dios de las palabras”. Fragmento de artículo periodístico de G. García Márquez en *La Jornada*, México. CL.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. La lengua española se ha de preparar para el tercer milenio
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

7-9: U2/C6/25/22: Tres cartas : Dos reclamaciones y una carta de abono. Lenguaje especializado.

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Cartas comerciales. Reclamaciones, Carta de Abono.
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad 3

Canal 8

10-11.-U3/C8/11/26: Dos críticas de cine de Fernando Morales, *El País*, textos adaptados.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Cine. Críticas de cine.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad 4

Canal 10

12-13- U4/C10/2/34: Dos textos descriptivos que hay que relacionar con fotografías.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Compra-Venta. Viviendas. Inversiones.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 11

14.- U4/C11/9/36: Poema de P. Neruda “Puedo escribir los versos más tristes esta noche...”

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura Poesía. Dolor por la pérdida del ser amado.
 Destrezas (DD): **CL, EE, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 12

15.-U4/C12/17/38: Texto biográfico sobre Mathama Gandhi. CL. EM.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Personajes históricos
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

16.- U4/C12/25/41: Texto sobre el lenguaje no verbal de los gestos, acompañado de fotografías.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. El lenguaje de los gestos.
 Destrezas (DD): **CL, RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Unidad 5

Canal 13

17.-U5/C13/2/44: “El País de las tentaciones”. Fragmento de un artículo de Lenine (músico brasileño), sobre la música en Brasil.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. La música brasileña.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

18.- U5/C13/3/44: Trabalenguas

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Juego de palabras: Trabalenguas.
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 14

19.- U5/C14/8/46: Texto sobre Mercosur.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Economía de Iberoamérica. Mercosur.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Canal 15

20-21.-U5/C15/12/48: Dos textos de los que se han cancelado 6 y 5 palabras, respectivamente, que se dan en lista aparte para que el alumno las coloque, ambos tratan sobre la difusión de Internet en Brasil.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Expositivos**
 Contenido temático (CT): **CM**. Medios de comunicación. Difusión en Brasil de la Informática e Internet.
 Destrezas (DD): **CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

22-25.-U5/C15/18/50: Cuatro textos dando información sobre cantantes o grupos musicales famosos. Relacionar textos con fotografías.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Narrativos(2) /Descriptivos (2)**
 Contenido temático (CT): **IP. Personajes famosos. Cantantes y grupos musicales.**
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

26.-U5/C15/20/52: Ventajas e inconvenientes de invertir en Internet.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **ACT. Economía. Invertir en Internet.**
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

IX. 4. 2. 1.- Resultados de la aplicación de los parámetros a *Conexión -Libro de Ejercicios*

Conexión- Cuaderno de Actividades: Textos analizados **26**

1.- Esferas de Uso

-Literaria.....	12
-Cultural.....	5
-Social.....	6
-Laboral.....	3
-Privada.....	0

2.-Tipología textual

-Narrativa.....	4
-Descriptiva.....	4
-Argumentativa	6
-Expositiva.....	8
-Dialogada.....	1
-Instructiva.....	1
-Predictiva.....	0
-Retórica.....	2

3.- Contenido temático

-Histórico-cultural	5
-Información sobre personas	5

-Actividades cotidianas, necesidades y hábitat..	0
-Actividades de ocio y tiempo libre	2
-Relaciones personales y sociales	0
-Actividades comerciales y trabajo	7
-Temas generales de opinión	0
-Lengua, estudios y aprendizaje	3
-Comunicación en los medios ..	4
-Comunicaciones orales o escritas (COE)	0

4.- Destrezas y habilidades

-Comprensión lectora	25
-Comprensión auditiva.....	0
-Observación de fenómenos lingüísticos y léxicos.....	2
-Expresión escrita.....	9
-Expresión oral.....	3
-Interacción oral.....	0
-Interacción escrita.....	0
-Traducción.....	0
-Reflexión metalingüística.....	1
-Desarrollo de la conciencia intercultural.....	0
-No especificada	0

5.- Correspondencia con el uso natural

-Hay correspondencia	26
-No correspondencia.....	0
-Parcial correspondencia	0
-Imposible de especificar	0

6.- Propiedad de los requisitos

-Requisitos apropiados	26
-No apropiados.....	0
-Parcialmente apropiados	0
-Imposible determinar.....	0

Textos totales analizados del Manual Conexión

<i>Libro del Alumno:</i> 96
<i>Cuaderno de Actividades:</i> 26
Total: 122

5. 1.- Clasificación de los textos de *Sueña 1. Libro del Alumno* (S –LA)

Lección 1: ¿Quiénes somos?

Ámbito 2: ¿Cómo estás?

1.-L1/A2/8/17: Breve diálogo de saludos y presentación.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Intercambios comunicativos. Saludos y presentaciones
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA** (no se entiende quién habla)

Lección 2. Mi mundo

Ámbito 1: La casa

2.-L2/A1/5/25: Diálogo situacional.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Vivienda
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

3.-L2/A1/6/25: Seis anuncios de alquiler de pisos.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Vivienda
 Destrezas (DD): **CL, EE, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos

4.-L2/A1/7/26: Hábitos y horarios de Paco, con dibujos.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Hábitos cotidianos
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Ámbito 2: La clase

5-8.-L2/A2/8/32: Cuatro breves textos de presentaciones. Relacionar con los dibujos que acompañan los textos.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **IP**. Presentaciones. Datos personales.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Lección 3: Mi vida

Ámbito 1: Un día normal

9.-L3/A1/3/38: Texto: Relato en primera persona contando lo que sucede por las mañanas en su casa.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Familia
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Ámbito 2: Un día de fiesta

10.-L3/A2/7/46. Texto sobre la Navidad.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres e idiosincrasia
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos bibliográficos.

11-13.- L3/A2//10/47: Impreso de certificado de Correos (para rellenar) y dos DNI (del remitente y de la destinataria) .

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **IP**. Datos personales
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Lección 4: Lo normal

Ámbito 1: Tareas

14-16.-L4/A1/4/54: Tres breves diálogos situacionales.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **COE**. Intercambios comunicativos sobre tareas cotidianas
 Destrezas (DD): **CA, CL, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Falta contextualización.

17.-L4/A1/10/56: Diálogo situacional.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Compras
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC** (Falta despedida).
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA**

Ámbito 2: ¿Qué me pasa, doctor?

18-19.-L4/A2/9/61: Dos diálogos situacionales para escuchar y leer e indicar los imperativos que aparecen.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Salud. Visita al médico.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

20.-L4/A2/Cul/2/65: Texto sobre la costumbre española de tomar “tapas”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Comidas, tapas.
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos bibliográficos.

Lección 5: Nos divertimos

Ámbito 1: ¡Nos vamos de vacaciones!

21-22.-L5/A1/6/69: Dos tarjetas postales.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Tarjetas postales desde Alicante y Granada. Vacaciones.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Sólo con los datos que se dan no es fácil identificar las ciudades.

23-26.- L5/A1/14/71: Cuatro breves diálogos situacionales.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Intercambios comunicativos. Pedir/dar información
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Ámbito 2: Me gustan la música, el cine...

27.-L5/A2/2/73: “Oferta de ocio”: Seis anuncios publicitarios de espectáculos diversos.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos y diversiones
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

28.-L5/A2/4/74: Diálogo situacional.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos y diversiones
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

29.-L5/A2/7/75: Diálogo situacional. Se acompaña de unas viñetas ilustrativas.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **IP**. Información sobre personas
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

30.-L5/A2/Cul/1/79: Texto expositivo sobre la manera de viajar de los españoles.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Manera de viajar de los españoles.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Lección 6: ¿Puedo...?

Ámbito 2: ¡Que tengas suerte!

31.-L6/A2/1/87: Texto descriptivo para relacionar con los dibujos.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Información sobre personas.
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

32.- L6/A2/10/89: Cinco mensajes: Tres felicitaciones y dos invitaciones. Formalismos.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **COE**. Mensajes, avisos y comunicaciones.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA** Faltan datos contextualizadores.

33.-L6/A2/14/90: Cinco mensajes expresando buenos deseos. Relacionar con dibujos.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **COE**. Felicitaciones y buenos deseos.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): RA

Lección 7: ¿Cuidamos el medio ambiente?

Ámbito 1: ¿Qué has hecho hoy?

34.-L7/A1/3/97: Diálogo situacional. Se acompaña de grabación.

Esfera de uso (EU): Privada Prototipo textual (PT): Dialogado Contenido temático (CT): OTL . Viajes Destrezas (DD): CA, CL, OFLL Correspondencia con el uso natural (UN): NC Propiedad de los requisitos (PR): RA
--

35.- L7/A1/7/99: Declaraciones de 4 personajes famosos que aparecen en fotografías describiendo lo que han hecho recientemente.

Esfera de uso (EU): Privada Prototipo textual (PT): Descriptivo Contenido temático (CT): IP . Información personal Destrezas (DD): CA, CL Correspondencia con el uso natural (UN): NC Propiedad de los requisitos (PR): RA

36.-L7/A1/10/101: Diálogo situacional.

Esfera de uso (EU): Social Prototipo textual (PT): Dialogado Contenido temático (CT): TGO . Solidaridad Destrezas (DD): CA, CL, EE Correspondencia con el uso natural (UN): HC Propiedad de los requisitos (PR): RA
--

37.-L7/A1/14/102: Texto sobre los avances tecnológicos.

Esfera de uso (EU): Cultural Prototipo textual (PT): Argumentativo Contenido temático (CT): TGO . Avances tecnológicos. Destrezas (DD): CL, EE, EO, OFLL . Correspondencia con el uso natural (UN): PC Propiedad de los requisitos (PR): PA (faltan datos bibliográficos)
--

Ámbito 2: ¿Y tú qué opinas?

38.-L7/A2/4/105: Texto narrativo sobre el tema del voluntariado en las ONG.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Solidaridad
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos.

39.- L7/A2/21/109: Cuatro notas con recados.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Instructivos**
 Contenido temático (CT): **COE**. Avisos, mensajes, recados.
 Destrezas (DD): **CL, CA, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA**

40.-L7/A2/23/110: Carta personal.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Carta personal sobre vacaciones.
 Destrezas (DD): **OFL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

41.-L7/Cul/1/111: Texto expositivo sobre el medio ambiente. Relacionar con fotos.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Ecología. Problemas del medio ambiente.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, DCI**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos.

Lección 8: Hablemos del pasado

Ámbito 2: ¡Qué experiencia!

42.-L8/A2/Cul/2/125: Mujeres españolas e hispanoamericanas famosas: Siete biografías de mujeres españolas y latinoamericanas. Relacionar textos con fotos.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Personajes célebres.

Destrezas (DD): **CL, IO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Lección 9: Recuerdos de la infancia

Ámbito 1: Así éramos

43.-L9/A1/1/127: Texto narrativo.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP.** Biografías. Recuerdos de la infancia.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Falta contextualización.

44.-L9/A1/15/132: Texto narrativo sin acentos, para acentuar.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP.** Biografía. Hechos del pasado.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos bibliográficos y contextualizadores.

Ámbito 2: Todo cambia

45.-L9/A2/1/133: Carta personal a un amigo.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **RPS.** Dar noticias a un amigo.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

46.-L9/A2/4/134: Texto contando un viaje.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **OTL.** Viajes.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**

Propiedad de los requisitos (PR): **NA** Faltan datos sobre autor, circunstancias, etc. Formato no identificador.

47.-L9/A2/11/137: Historia de Fernando y Marta. Dos textos narrativos complementarios.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Relato biográficos de personajes ficticios.
 Destrezas (DD): **CL, IO, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

48.-L9/A2/Cul/1/139: Texto sobre el lenguaje gestual.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lenguaje de los gestos.
 Destrezas (DD): **EO, DCI**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** (Faltan datos identificadores)

49.-L9/A2/Recap/1/140: “Recorrido por los Andes” Itinerario de un viaje organizado.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes. Itinerario
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación y contextualizadores.

50.-L9/A2/Recap/3/140: Biografía de Goya.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Personajes célebres. Goya.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos bibliográficos, el formato no identifica claramente el texto.

Lección 10: Y mañana, ¿qué?

Ámbito 1: Mañana será otro día

51.-L10/A1/1/143: Texto sobre previsiones acerca del futuro.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Previsiones sobre el futuro.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos bibliográficos.

52.-L10/A1/11/146: Texto dando 10 razones para empezar el S. XXI con optimismo y 1 con pesimismo.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Previsiones para el futuro
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

53.-L10/A1/12/147: Calendario de actividades del campus universitario.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Actividades culturales y deportivas
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Ámbito 2: Esto se acaba

54.-L10/A2/1/149: Breve diálogo situacional.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Aprendizaje.
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

55.- L10/A2/6a/151: Breve texto de diario

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Sentimientos y emociones.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No contextualizado.

56.- L10/A2/6b/151: Breve texto

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Rasgos personales.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos contextualizadores.

57-58.-L10/A2/7a/152: Dos breves comentarios sobre la importancia del estudio de la gramática y de la práctica, respectivamente.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativos**
 Contenido temático (CT): **LEA**. La importancia de la gramática.
 Destrezas (DD): **CL, RM**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

59.-L10/A2/7b/152: Test: “¿Eres de los que practican o de los que estudian?”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Aprendizaje
 Destrezas (DD): **IE, RM**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

60.- Comentario sobre la puntuación obtenida.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Aprendizaje. La importancia de la práctica.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

61.-L10/A2/9/153: Cuatro breves comentarios de estudiantes opinando sobre el curso que termina

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Aprendizaje.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

62.-L10/A2/10/154: Cuatro opiniones de estudiantes sobre el curso.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Lengua. Aprendizaje.
 Destrezas (DD): **CL, EO, IO, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**. Se les sugiere la respuesta que han de dar.
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA**

63.-L10/A2/Cult/2/155: Texto sobre el turismo en España + mapa turístico.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Turismo en España.
 Destrezas (DD): **CL, IO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

IX. 5.1.1.- Resultados de la clasificación por parámetros de *Sueña 1- Libro del alumno*.

Sueña 1- Libro del Alumno: Textos analizados **63**

De ellos 17 son diálogos situacionales.

1.- Esferas de Uso

-Literaria.....	8
-Cultural.....	15
-Social.....	9
-Laboral.....	0
-Privada.....	31

2.-Tipología textual

-Narrativa.....	10
-Descriptiva.....	22
-Argumentativa	6
-Expositiva.....	5
-Dialogada.....	14
-Instructiva.....	4
-Predictiva.....	2
-Retórica.....	0

3.- Contenido temático

-Histórico-cultural	5
-Información sobre personas	13
-Actividades cotidianas, necesidades y hábitat..	7
-Actividades de ocio y tiempo libre	7
-Relaciones personales y sociales	6
-Actividades comerciales y trabajo	0
-Temas generales de opinión	6
-Lengua, estudios y aprendizaje	8
-Comunicación en los medios	0
-Comunicaciones orales o escritas (COE)	11

4.- Destrezas y habilidades

-Comprensión lectora.....	49
-Comprensión auditiva.....	7
-Observación de fenómenos lingüísticos y léxicos.....	20
-Expresión escrita.....	26
-Expresión oral.....	7
-Interacción oral.....	5
-Interacción escrita.....	1
-Traducción.....	0
-Reflexión metalingüística.....	3
-Desarrollo de la conciencia intercultural.....	2
-No especificada	0

5.- Correspondencia con el uso natural

-Hay correspondencia	41
-No correspondencia.....	14
-Parcial correspondencia	8
-Imposible de especificar	0

6.- Propiedad de los requisitos

-Requisitos apropiados.....	38
-No apropiados.....	3
-Parcialmente apropiados	22
-Imposible determinar.....	0

IX. 5. 2.- Clasificación por parámetros de *Sueña 1- Cuaderno de Ejercicios*

Lección 4: Lo normal

Ámbito 2: ¿Qué me pasa, doctor?

1.-L4/A2/25/42: Una hoja de diario.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Sentimientos y emociones. Enamoramiento.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA** No se logra adivinar por la descripción quién es de los tres personajes del dibujo.

2.-L4/A2/16/46: Remedio casero para curar el resfriado.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Salud
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Lección 5: Nos divertimos

Ámbito 1: ¡Nos vamos de vacaciones!

3.-L5/A1/1/49: Texto sobre el alojamiento en albergues.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes. Alojamiento
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de autor, publicación, etc.

Lección 7: ¿Cuidamos el medio ambiente?

Ámbito 1: ¿Qué has hecho hoy?

4.-L7/A1/3/73: Texto para trabajar verbos.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Actividades cotidianas.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Ámbito 2: ¿Y tú qué opinas?

5.-L7/A2/2/77: Encuesta sobre el medio ambiente.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Ecología. Medio ambiente
 Destrezas (DD): **CL, IE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**. No hay una interpretación de los resultados.
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos. Las respuestas son obvias.

Lección 9: Recuerdos de la infancia

Ámbito 1: Así éramos

6.-L9/A1/6/91: Texto descriptivo.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Actividades cotidianas
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos, no está contextualizado.

Lección 10: Y mañana, ¿qué?

7.-L10/A1/9/103: Cinco breves titulares de prensa.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Previsiones para el futuro. La manipulación genética.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

8.-L10/A1/11/103: Cinco opiniones sobre la investigación genética.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. La investigación genética
 Destrezas (DD): **CL, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA** No permiten identificar el tipo de texto.

IX.5.2.1.- Resultados de la clasificación por parámetros de *Sueña 1-Cuaderno de Ejercicios*

Sueña 1-Cuaderno de Ejercicios: Textos analizados **8**

1.- Esferas de Uso

-Literaria.....	0
-Cultural.....	2
-Social.....	2
-Laboral.....	0
-Privada.....	4

2.-Tipología textual

-Narrativa.....	0
-Descriptiva.....	4
-Argumentativa	0
-Expositiva.....	0
-Dialogada.....	0
-Instructiva.....	2
-Predictiva.....	2
-Retórica.....	0

3.- Contenido temático

-Histórico-cultural	0
-Información sobre personas	0
-Actividades cotidianas, necesidades y hábitat..	3
-Actividades de ocio y tiempo libre	1
-Relaciones personales y sociales	1
-Actividades comerciales y trabajo	0
-Temas generales de opinión	3
-Lengua, estudios y aprendizaje	0
-Comunicación en los medios	0
-Comunicaciones orales o escritas (COE)	0

4.- Destrezas y habilidades

-Comprensión lectora.....	6
-Comprensión auditiva.....	0
-Observación de fenómenos lingüísticos y léxicos.....	2
-Expresión escrita.....	2
-Expresión oral.....	1
-Interacción oral.....	1
-Interacción escrita.....	1

-Traducción.....	0
-Reflexión metalingüística.....	0
-Desarrollo de la conciencia intercultural.....	0
-No especificada	0

5.- Correspondencia con el uso natural

-Hay correspondencia	4
-No correspondencia.....	2
-Parcial correspondencia	1
-Imposible de especificar	1

6.- Propiedad de los requisitos

-Requisitos apropiados.....	1
-No apropiados.....	2
-Parcialmente apropiados	5
-Imposible determinar.....	0

Datos totales de Sueña 1:

Textos del <i>Libro del alumno</i> : 63
Textos del <i>Cuaderno de Ejercicios</i> : 8
Total: 71

VIII. 6.- *Sueña 2*6.1.- **Clasificación por parámetros de los textos de *Sueña 2- Libro del Alumno*****Lección 1: Vamos a conocernos**

Ámbito 1: Aprendiendo a conocernos

Ámbito 2: ¡Qué familia!

1.-L1/A2/2/16: Acertijo.

Esfera de uso (EU): Literario
Prototipo textual (PT): Retórico
Contenido temático (CT): OTL. Juegos y entretenimientos. Familia
Destrezas (DD): CL, DCI
Correspondencia con el uso natural (UN): HC

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

2.-L1/A2/13/19: Test: “¿Eres la persona ideal? + Interpretación de resultados.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Rasgos de carácter.
 Destrezas (DD): **CL, IE, IO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

3.-L1/A2/23/21: Formulario de INSALUD para la emisión de una tarjeta sanitaria para rellenar.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Datos personales
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

4-5.-L1/Cult/1/22: Texto sobre la familia + Entrevista a experta en temas de familia.

Texto 4: Introducción:

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Familia
 Destrezas (DD): **CL, EO, DCI**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Texto 5: Entrevista a Inés Alberdi.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Familia
 Destrezas (DD): **CL, EO, DCI**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Lección 2: Me gusta hacer muchas cosas

Ámbito 1: Conocemos una lengua

6.-L2/A1/9/28: Fragmento de una carta (e-mail) enumerando los propósitos para el curso.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Estudios y aprendizaje. Propósitos para el curso.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

7.-L2/A1/15/30: Dialogo situacional. Uso de los pronominales.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Estudios y aprendizaje. Comentario sobre las clases y compañeros.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

8.-L2/A1/22/33: Carta personal.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Carta. Viajes.
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Ámbito 2: Un día cualquiera

9.-L2/A2/7/36: Carta personal para comunicar cambio de domicilio y número de teléfono.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **COE**. Notificación de dirección y teléfono
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

10.-L2/A2/13/37: “¿Soy una persona generosa?”. Texto para puntuar.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Carácter de las personas.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos contextualizadores y bibliográficos.

Lección 3: ¿Alguna vez has conocido algún famoso?

Ámbito 1: Ha sido un día estupendo

11.-L3/A1/12/45: 4 trabalenguas.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Juegos de palabras. Trabalenguas.
 Destrezas (DD): **EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

12.-L3/A1/15/46: Tres breves fichas biográficas de personajes famosos: J. L. Garci, S. Dalí, C. J. Cela.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Personajes del mundo de la cultura. Datos biográficos
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

13.-L3/A1/17/47: Texto sobre el siglo XX e hitos más importantes.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Acontecimientos del siglo XX
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Ámbito 2: Eran otros tiempos

Lección 4: ¿Qué le ha pasado?

Ámbito 1: En la comisaría

14.-L4/A1/1/59: “La vida de Juan el bailarín”.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Datos biográficos.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

15-17.-L4/A1/13/63: Tres noticias de crónica.

Textos 15 y 16:

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Detención de unos jóvenes por ruido ambiental nocturno.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Texto 17:

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Fábrica que contamina con residuos tóxicos
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

18.-L4/A1/18/65: Noticia de sucesos. Con cuestionario para poner una denuncia.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Crónica de un robo.
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Ámbito 2: Vamos de excursión

19-22.-L4/A2/2/66: Cuatro textos que tratan de temas diversos: desilusiones sentimentales, un viaje, la concesión de un premio, una excursión a la playa.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativos**
 Contenido temático (CT): **RPS/ OTL/ RPS/OTL**, respectivamente.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

23.-L4/A2/6/67: Cinco trabalenguas. Para escuchar y repetir.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Juegos de palabras.
 Destrezas (DD): **CA, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

24.-L4/A2/11/69: “Ofertas turísticas”: Tres anuncios de viajes.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes, turismo.
 Destrezas (DD): **CL, EO, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

25.-L4/A2/18/71: Noticia de un suceso de crónica. Va acompañado de impreso de denuncia para rellenar.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Sucesos de crónica, atraco, robo.
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

26.-L4/Cul/1/72: Texto sobre la prensa española.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Medios de comunicación. La prensa española
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos

Lección 5: ¿Qué pasó?

Ámbito 1: Se volvió a casar

27.-L5/A1/18/80: Texto de crónica periodística (necrológicas - resumen de la biografía del periodista Feliciano Fidalgo) con errores en negrita para corregir.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Personaje famoso del mundo de la cultura.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

28.-L5/A1/19/81: Texto biográfico sobre Eva Perón.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Personajes célebres históricos.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**. No se hace un uso del texto en sí mismo. Sirve de modelo de texto del género biográfico.
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No hay datos de publicación.

Ámbito 2: Sucesos, noticias, detectives por un día.

29.-L5/A2/4/83: Cuatro textos para descubrir al asesino del joyero Pepe Cominos.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones personales
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

30.-L5/A2/12/86: Texto narrativo sobre el viaje del Apolo XI a la luna.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Acontecimientos históricos.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

31.-L5/Cult/1/88: Carta personal de un extranjero sobre la costumbre de conversar en España.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Impresiones de un extranjero en España.
 Destrezas (DD): **CL, DCI, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Lección 6: Mirando al futuro

Ámbito 1: ¿Qué sucederá?

32.-L6/A1/1/91: Ocho titulares de periódico sobre problemas medioambientales.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**

Contenido temático (CT): **TGO**. Problemas medioambientales. Ecología, desaparición de especies protegidas, residuos contaminantes, etc.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

33.-L6/A1/13/94: Fragmento del texto de Arundhati Roy, *El gran bien común*. Denuncia de problemas del medio ambiente.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Ecología
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

34.-L6/A1/22/97: Texto descriptivo dando información turística sobre pueblos del litoral gallego.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes. Rutas turísticas.
 Destrezas (DD): **CL, EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Ámbito 2: ¿Qué haremos mañana?

35.-L6/A2/11/101: Información turística, datos útiles para viajar a Valencia.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes.
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

36-38.-L6/A2/14/102: Tres breves textos de publicidad turística a tres destinos diferentes (Turismo alternativo).

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes. Ofertas turísticas.
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

39.- L6/A2/18/103: Datos de interés para una ruta por los sotos y cerros de Alcalá de Henares.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes.
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

40.-L6/Cult/1/104: Texto: La Ruta del Quijote. Itinerario turístico. Texto expositivo. (No indica actividad).

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes. Ruta cultural
 Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

Lección 7: Cuidar el cuerpo y el espíritu

Ámbito 1: Me encanta divertirme

41.-L7/A1/5/108: Texto expositivo “Los españoles y el deporte”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Salud. Deporte.
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No hay datos de publicación.

42.-L7/A1/25/115: “El fútbol en televisión”. Texto expositivo de *El País semanal* (22/9/99).

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos y diversiones. Fútbol
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

43.-L7/A1/26/115: Texto en forma de Carta al director de un periódico.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Opiniones sobre la moda.
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**

Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Ámbito 2: Es bueno que escuches música

44.-L7/A2/2/116: Texto sobre la música. Está manipulado. Sirve para sustituir palabras con pronominales.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Escuchar música.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA**

45.-L7/A2/5/117: “Géneros musicales”: Tres definiciones de *flamenco*, *salsa* y *música melódica*.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Definiciones de *flamenco*, *salsa* y *música melódica*.
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

46.-L7/A2/12/118: Letra de la canción “Un ramito de violetas” de E. Sobredo.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Relaciones personales. Sentimientos.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

47.-L7/A2/14/119: Cuatro textos breves expresando opiniones sobre la música, el sueldo de los futbolistas, la violencia en los medios de comunicación.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Sobre temas diversos.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

48.- L7/A2/17/120: “Cartelera musical”: Cuatro anuncios publicitarios de espectáculos musicales. Cartel anunciador de conciertos de Santana.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Espectáculos musicales.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

49-50.-L7/Cult/1/122: Dos textos: “El poder latino” y “Un clásico”, este último sobre el tango + la biografía de Carlos Gardel.

Texto 49: “El poder latino”

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Música latina y tango.
 Destrezas (DD): **NE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

Texto 50: Introducción + biografía de Carlos Gardel.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Personajes famosos. Gardel.
 Destrezas (DD): **NE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **IE**
 Propiedad de los requisitos (PR): **ID**

Lección 8: Hoy ceno con mi jefe

Ámbito 1: ¿Sería tan amable de...?

51.-L8/A1/20/131: “Anuncios: ofertas y solicitudes”: Seis anuncios de periódico con solicitudes y ofertas diversas.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Anuncios varios: compra, venta, alquiler, trabajo, relaciones sentimentales.
 Destrezas (DD): **CL, OFLL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Ámbito 2: Haz un curso de informática

52.-L8/A2/1/132: Anuncios y ofertas de trabajo: Página con seis anuncios diversos de oferta de trabajo y servicios.

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Ofertas de trabajo y servicios.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

53.-L8/A2/2/132: Consejos para entrevista de trabajo.

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Consejos para la entrevista de trabajo.
 Destrezas (DD): **EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No se identifica claramente el texto por motivos de formato.

54.-L8/A2/4/133: Texto informativo sobre el perfil profesional más exigido para conseguir trabajo en España.

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Perfil profesional más requerido.
 Destrezas (DD): **CL, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación y formato inadecuado.

55.-L8/A2/14/136: Diálogo situacional con algunos errores en negrita para corregir.

Esfera de uso (EU): **Privado**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Trabajo. Sobre buscar empleo.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

56.- L8/Cult/138: “Profesiones con éxito: abogado o fontanero”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Expositivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Trabajo. Problemas de empleo y profesiones con éxito.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Lección 9: ¿Habrá alguien en casa?

Ámbito 1: Será la casa ideal

57.-L9/A1/8/143: Historieta de cómic sobre un misterioso envenenamiento.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Relato de intriga
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

58.-L9/A1/15/145: Texto para colocar mayúsculas.

Esfera de uso (EU): **Privado**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACH**. Tareas cotidianas.
 Destrezas (DD): **OFL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No está contextualizado.

Ámbito 2: Me extraña que haya llegado tan pronto.

59-61.-L9/A2/15/151: Tres textos descriptivos de barrios de Madrid.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Ciudades. Barrios de Madrid.
 Destrezas (DD): **CL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No hay datos de publicación.

62.-L9/A2/16/151: Carta comercial: Notificación de envío.

Esfera de uso (EU): **Laboral**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Cartas comerciales. Compra-Venta. Aviso de Envío
 Destrezas (DD): **CL, OFLL**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

63-65.-L9/Cult/154: Tres textos de fiestas españolas y celebraciones “Los carnavales de Tenerife”, “Las fallas de Valencia”, “La Semana Santa en toda España”. Van ilustrados con fotos.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivos**
 Contenido temático (CT): **HC**. Costumbres e idiosincrasia. Fiestas tradicionales.
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Lección 10: Tenemos nuevas noticias

Ámbito 1: Al teléfono

66.-L10/A1/2/158: Diálogo situacional. Invitación e indicaciones orientativas.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **CEO**. Invitación a casa e indicaciones para llegar.
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

67.-L10/A1/4/159: Horóscopo: “Ellos y Ellas”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **IP**. Rasgos de carácter según los signos del Zodíaco.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

68-69.-L10/A1/9/162: Dos cartas personales.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Cartas personales.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

70.-L10/A1/10/162: Tres fax con recados para miembros de la familia.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **COE**. Avisos y comunicaciones
 Destrezas (DD): **EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

71.-L10/A1/13/163: Dos notas: una personal y otra del trabajo.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **COE**. Avisos y comunicaciones
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Ámbito 2: Dicen que...

72-75.-L10/A2/1/164: Cuatro breves textos periodísticos: un fragmento de una noticia política, un anuncio de pisos, una información sobre el tiempo, un fragmento de una entrevista a un director de cine.

Texto 72: Noticia

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Noticia del desarrollo de una manifestación.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Texto 73: Anuncio de oferta de piso para compartir.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **COE**. Anuncio ofreciendo compartir un piso.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación

Texto 74: Pronóstico meteorológico

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Previsiones meteorológicas.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos (ciudad, día, etc. datos de publicación)

Texto 75: Entrevista a un cineasta.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**

Contenido temático (CT): **IP**. Personajes famosos. Cine
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos

76.-L10/A2/4/165: “Se dice que...” Seis afirmaciones sobre las costumbres de los españoles.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Tópicos sobre España.
 Destrezas (DD): **EO, DCI, EE**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

77.-L10/A2/7/166: Tres párrafos extraídos de noticias de prensa.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Inauguración de una exposición de pintura; publicación de un libro de Isabel Allende; celebración del aniversario del descubrimiento de América.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

78.-L10/A2/13/168: Tres noticias de revista del corazón .

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Ecos de sociedad.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No hay datos de publicación.

79.-L10/Cult/170: Texto sobre la cocina española.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Gastronomía española
 Destrezas (DD): **CL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No hay datos de publicación.

IX. 6.1.1.- Resultados de la clasificación por parámetros de Sueña 2-Libro del Alumno

Sueña 2-Libro del Alumno: Textos analizados 79

1.- Esferas de Uso

-Literaria.....	10
-Cultural.....	26
-Social.....	21
-Laboral.....	4
-Privada.....	18

2.-Tipología textual

-Narrativa.....	16
-Descriptiva.....	36
-Argumentativa	4
-Expositiva.....	7
-Dialogada.....	5
-Instructiva.....	3
-Predictiva.....	4
-Retórica.....	4

3.- Contenido temático

-Histórico-cultural	14
-Información sobre personas	5
-Actividades cotidianas, necesidades y hábitat..	2
-Actividades de ocio y tiempo libre	13
-Relaciones personales y sociales	12
-Actividades comerciales y trabajo	6
-Temas generales de opinión	6
-Lengua, estudios y aprendizaje	5
-Comunicación en los medios	11
Comunicaciones orales o escritas (COE)	5

4.- Destrezas y habilidades

-Comprensión lectora.....	38
-Comprensión auditiva.....	1
-Observación de fenómenos lingüísticos y léxicos.....	21
-Expresión escrita.....	20
-Expresión oral.....	29
-Interacción oral.....	1
-Interacción escrita.....	1
-Traducción.....	0
-Reflexión metalingüística.....	0
-Desarrollo de la conciencia intercultural.....	5
-No especificada	3

5.- Correspondencia con el uso natural

- Hay correspondencia	57
-No correspondencia.....	18
-Parcial correspondencia	1
-Imposible de especificar	3

6.- Propiedad de los requisitos

- Requisitos apropiados	43
-No apropiados.....	1
- Parcialmente apropiados	32
-Imposible determinar.....	3

IX. 6. 2.- Clasificación de los textos de Sueña 2. Cuaderno de Ejercicios (S2 –CE)**Lección 1:** Vamos a conocernos

Ámbito 2: ¡Qué familia!

1.-L1/A2/14/14: Impreso de solicitud de visado a la oficina consular para rellenar con los datos.

<p>Esfera de uso (EU): Laboral Prototipo textual (PT): Descriptivo Contenido temático (CT): IP. Datos personales. Destrezas (DD): EE Correspondencia con el uso natural (UN): HC Propiedad de los requisitos (PR): PA No hay contextualización.</p>
--

Lección 4: ¿Qué le ha pasado?

Ámbito 1: En la comisaría

2-3.-L4/A1/9/40: Dos noticias de sucesos.

<p>Esfera de uso (EU): Social Prototipo textual (PT): Narrativos Contenido temático (CT): CM. Crónicas de sucesos. Destrezas (DD): OFL Correspondencia con el uso natural (UN): NC Propiedad de los requisitos (PR): NA Es un texto adaptado, faltan datos de publicación.</p>

Ámbito 2: Vamos de excursión

4-5.-L4/A2/4/43: Dos relatos de viaje. Textos adaptados para ejercicio de verbos.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **OTL**. Viajes
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA** Textos muy manipulados, difíciles de comprender para realizar bien el ejercicio.

6.-L4/A2/6/44: Tres trabalenguas de la erre.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Retórico**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Juegos de palabras. Trabalenguas.
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**. Se usan para ser leídos.
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Lección 5: ¿Qué pasó?

Ámbito 1: Se volvió a casar

7.-L5/A1/7/49: Reportaje de revista del corazón sobre la vida de un actor televisivo.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Cotilleos de sociedad.
 Destrezas (DD): **CL, EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA**

8.-L5/A2/3/52: Texto narrativo de Elena Fortún .

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Literatura, fragmento de una novela. Se describe la vida de la protagonista en un internado.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA**

9-10.-L5/A2/4/52: Dos noticias de periódico. Textos manipulados con formas verbales erróneas para corregir.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Breve crónica de partido de fútbol y noticia de un premio otorgado a una pintora
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **NA**. No hay contextualización, faltan datos...

11.-L5/A2/12/56: Texto de tema histórico (la guerra de Troya) para reconstruir con presente histórico.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **HC**. Relatos históricos. La guerra de Troya
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** No hay datos de publicación.

Lección 6: Mirando al futuro

Ámbito 1: ¿Qué sucederá?

12.- L6/A1/10/60-61: Resultado de una encuesta del CYRES sobre el medioambiente, dividida en tres partes.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Medio ambiente. Ecología
 Destrezas (DD): **EO**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

13.- L6/A1/12/61: Texto sobre ecología de Arundhati Roy. Dos versiones, una de ellas con errores para localizarlos y corregirlos.

Esfera de uso (EU): **Literario**
 Prototipo textual (PT): **Argumentativo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Medio ambiente. Ecología
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

14.-L6/A1/15/62: Texto para practicar usos del futuro.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Predictivo**
 Contenido temático (CT): **TGO**. Previsiones para el futuro.

Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA**

Ámbito 2: ¿Qué haremos mañana?

15.-L6/A2/7/65: Texto instructivo: Receta de cocina. El formato no es el adecuado, pero el ejercicio consiste en pedirle al alumno que dé la forma adecuada al texto.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **ACH. Comida**
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

16.-L6/A2/15/67: Texto sobre Estrasburgo y plano de la ciudad.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **HC. Ciudades y países. Estrasburgo.**
 Destrezas (DD): **EE.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

17.-L6/A2/16/68-69: Juego de dado con instrucciones, sobre cultura española.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **OTL. Juegos y diversiones. Itinerario cultural por España.**
 Destrezas (DD): **CL, EO.**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Lección 7: Cuidar el cuerpo y el espíritu

Ámbito 2: Es bueno que escuches música

18.-L7/A2/12/80: Texto para acentuar.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado.**
 Contenido temático (CT): **OTL. Espectáculos y entretenimiento. Recital de J. Carreras.**
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **NC**

Propiedad de los requisitos (PR): **NA** La disposición del texto no es adecuada para identificar la tipología, no hay elementos contextualizadores ni datos de publicación.

Lección 8: Hoy ceno con mi jefe

Ámbito 2: Haz un curso de informática

19.-L8/A2/12/89: “La opositora”.

Esfera de uso (EU): **Cultural**
 Prototipo textual (PT): **Narrativo**
 Contenido temático (CT): **LEA**. Estudio y aprendizaje. Oposiciones.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de publicación.

Lección 9: ¿Habrá alguien en casa?

Ámbito 1: Será la casa ideal

20.-L9/A1/7/93: Cuatro anuncios de periódico de pisos.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **ACT**. Compra-venta. Vivienda
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

Lección 10: Tenemos nuevas noticias

Ámbito 1: Al teléfono

21.-L10/A1/3/102: Cuatro “trucos” o consejos que da una revista relacionados con mareos, zumos, plantas y flores.

Esfera de uso (EU): **Social**
 Prototipo textual (PT): **Instructivo**
 Contenido temático (CT): **CM**. Consejos, trucos diversos.
 Destrezas (DD): **OFLL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **PA** Faltan datos de la publicación.

22.-L10/A1/6/104: Diálogo entre dos amigas.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **COE**. Intercambios comunicativos. Confidencias entre amigas.
 Destrezas (DD): **EE**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

23.-L10/A1/9/105: Texto dialogado *Rinconete y Cortadillo* de Cervantes.

Esfera de uso (EU): **Literaria**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **HC**. Narrativa. Fragmento de novela. Interrogatorio sobre un robo.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

24.-L10/A1/10/106: Consejos que da un psicólogo en la consulta a dos pacientes.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Dialogado**
 Contenido temático (CT): **RPS**. Problemas personales psicológicos.
 Destrezas (DD): **OFL**
 Correspondencia con el uso natural (UN): **PC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

25.-L10/A1/12/107: Dos mensajes en el contestador automático de carácter personal.

Esfera de uso (EU): **Privada**
 Prototipo textual (PT): **Descriptivo**
 Contenido temático (CT): **COE**. Comunicaciones personales.
 Destrezas (DD): **CL, EO**.
 Correspondencia con el uso natural (UN): **HC**
 Propiedad de los requisitos (PR): **RA**

IX. 6. 2. 1.- Resultados de la clasificación por parámetros de *Sueña 2-Libro de Ejercicios*

Sueña 2-Libro de Ejercicios: Textos analizados **25**

1.- Esferas de Uso

-Literaria.....	5
-Cultural.....	5
-Social.....	7

-Laboral.....	1
-Privada.....	7

2.-Tipología textual

-Narrativa.....	9
-Descriptiva.....	7
-Argumentativa	1
-Expositiva.....	0
-Dialogada.....	4
-Instructiva.....	2
-Predictiva.....	1
-Retórica... ..	1

3.- Contenido temático

-Histórico-cultural	4
-Información sobre personas	1
-Actividades cotidianas, necesidades y hábitat.. ..	1
-Actividades de ocio y tiempo libre	4
-Relaciones personales y sociales	1
-Actividades comerciales y trabajo	1
-Temas generales de opinión	3
-Lengua, estudios y aprendizaje	2
-Comunicación en los medios	6
Comunicaciones orales o escritas (COE)	2

4.- Destrezas y habilidades

-Comprensión lectora.....	5
-Comprensión auditiva.....	0
-Observación de fenómenos lingüísticos y léxicos.....	15
-Expresión escrita.....	3
-Expresión oral.....	7
-Interacción oral.....	0
-Interacción escrita.....	0
-Traducción.....	0
-Reflexión metalingüística.....	0
-Desarrollo de la conciencia intercultural.....	0
-No especificada	0

5.- Correspondencia con el uso natural

-Hay correspondencia	10
-No correspondencia.....	12
-Parcial correspondencia	3
-Imposible de especificar	0

6.- Propiedad de los requisitos

- Requisitos apropiados	10
-No apropiados.....	8
-Parcialmente apropiados	7
-Imposible determinar.....	0